

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 31 города Пензы «Волшебная страна»**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МБДОУ № 31 г. Пензы
Протокол от 29.08.2024 № 1

УТВЕРЖДЕНО

Приказом от 30.08.2024 № 162/1
Заведующий _____ Н.В. Егер

**Рабочая
программа
воспитателей
подготовительной группы**

Пенза, 2024

Содержание

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
	Общие положения	
1.	Целевой раздел рабочей программы	4
1.1.	Обязательная часть рабочей программы	4
1.1.1.	Пояснительная записка	4
	Цель рабочей программы	
	Задачи рабочей программы	
	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	
	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста	
1.1.2.	Планируемые результаты реализации рабочей программы	13
1.1.3.	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов	15
1.2.	Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	16
1.2.1.	Пояснительная записка	16
	Цель рабочей программы	
	Задачи рабочей программы	
	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	
	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста	
1.2.2.	Планируемые результаты реализации рабочей программы	18
1.2.3.	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов	19
2.	Содержательный раздел рабочей программы	20
2.1.	Обязательная часть рабочей программы	20
2.1.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	20
	Социально-коммуникативное развитие	
	Познавательное развитие	
	Речевое развитие	
	Художественно-эстетическое развитие	
	Физическое развитие	
2.1.2.	Тематическое планирование образовательной деятельности	45
2.1.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	47
2.1.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	50
2.1.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	54
2.1.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	56
2.1.7.	Направление, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы	64
2.1.8.	Планирование по реализации рабочей программы воспитания	69
2.2.	Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	80
2.2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) в соответствии с парциальными образовательными программами	80
2.2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	86

2.2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	87
2.2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	88
3.	Организационный раздел (интегрированные условия реализации обязательной части рабочей программы и части, формируемой участниками образовательных отношений)	90
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	90
3.2.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	94
3.3.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы	100
3.4.	Режим и распорядок дня	105
3.5.	Календарный учебный график	109
3.6.	Учебный план	111
3.7.	Календарный план воспитательной работы	111
4.	Дополнительный раздел рабочей программы	116
4.1.	Краткая презентация рабочей программы	116

1. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть рабочей программы

1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Федеральной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), Образовательной программой дошкольного образования (далее – ОП ДО), определяет содержание и организацию образовательной деятельности с воспитанниками подготовительной к школе группы (6-7 лет) на 2023-2024 учебный год.

Таблица 1

Цель рабочей программы	Реализация содержания ОП ДО с воспитанниками подготовительной к школе группы (6-7 лет) «Капитошки» в 2024-2025 учебном году.
Задачи рабочей программы	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> – поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; – обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; – обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; – развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; – воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах. <p><i>В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; – расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; – знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; – развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания. <p><i>В сфере трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать ценностное отношение к труду взрослых; – формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; – формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

	<ul style="list-style-type: none"> – развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; – поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи. <p><i>В области формирования безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; – воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. <p>Познавательное развитие</p> <p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; – развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; – развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания. <p><i>Математические представления:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; – развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования. <p><i>Окружающий мир:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; – расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; – формировать представления детей о многообразии стран и народов мира. <p><i>Природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; – расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой. <p>Речевое развитие</p>
--	--

	<p><i>Формирование словаря:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; – активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. <p><i>Звуковая культура речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). <p><i>Грамматический строй речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. <p><i>Связная речь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. – продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения; – совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки; – формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. <p><i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. <p><i>Интерес к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); – развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; – формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); – формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк). <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p><i>Приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; – воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; – закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно - прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); – формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; – формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; – формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; – формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; – закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; – помогать детям различать народное и профессиональное искусство; – формировать у детей основы художественной культуры; – расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; – называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; – организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). <p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; – развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; – обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; – продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; – показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; – воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; – создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; – поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; – поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; – продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; – развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; – продолжать развивать у детей коллективное творчество; – воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; – формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; – организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах). <p><i>Конструктивная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; – закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; – развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; – знакомить детей с различными видами конструкторов; – знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; – развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей. <p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; – продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; – развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; – развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; – продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; – совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; – развивать у детей навык движения под музыку; – обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; – знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; <p>формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.</p> <p><i>Театрализованная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; – продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; – развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); – продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; – продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); – формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; – поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; – поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях. <p><i>Культурно-досуговая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); – развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); – расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); – воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; – формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; – поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; – поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде; – воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; – формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; – сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; – воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<p>Принципы и подходы соответствуют образовательной программе дошкольного образования</p>
<p>Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристик особенностей развития детей старшего дошкольного возраста</p>	<p style="text-align: center;"><i>Возрастные особенности 6 – 7 лет</i></p> <p>Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.</p> <p>Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. п. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.</p> <p>К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее</p>

	<p>выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.</p> <p>Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.</p> <p>У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.</p> <p>У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. У детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.</p> <p>В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.</p> <p>Характеризуя детей подготовительной к школе группы в соответствии с их возрастными, психофизическими особенностями можно отметить следующее.</p> <p>Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. 24 ребенка владеют в соответствии с возрастом основными движениями, у одного ребенка (мальчик) движения скованы и неуклюжи. Все дети проявляют интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Все дети умеют самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдают элементарные правила поведения во время еды и умывания. Владеют элементарными навыками самообслуживания.</p> <p>Ребята активно проявляют интерес к различным видам детской деятельности: конструированию – строят постройки по замыслу, обыгрывают, способны анализировать создание собственной постройки, изодетельности, игре.</p> <p>Все дети принимают активное участие в сюжетно-ролевых играх, самостоятельно распределяют роли, подбирают необходимые атрибуты. В целом ребята доброжелательны, понимают, что нужно заботиться о младших, некоторые помогают тем, у кого что-то не получается. Самостоятельно, без напоминания, взрослого пользуются вежливыми словами.</p> <p>Большинство детей без труда ориентируются в пространстве, но некоторые не понимают смысл некоторых пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, далеко – близко и т.д).</p>
--	--

	<p>Нуждаются в помощи взрослого при установлении последовательности различных событий, что было раньше, что было позднее.</p> <p>Все дети называют свое имя и фамилию, у трех детей речь затруднена.</p> <p>Практически все дети размещают предметы различной величины в порядке возрастания и убывания их длины, высоты, ширины. Несколько детей затрудняются выразить словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Есть трудности с определением времени суток. Некоторые дети затрудняются с названием текущего дня недели. Все знают времена года, называют характерные признаки.</p> <p>У малой части детей возникают трудности с составлением коротких рассказов по картине, прилагательных к существительным не подбирают, речь тихая, монотонная.</p> <p>Все дети имеют устойчивый интерес к лепке и рисованию, но мелкая моторика у нескольких детей развита недостаточно.</p> <p>При выполнении интересных и доступных заданий внимание достаточно устойчивое. С помощью взрослого устанавливают причинно-следственные связи подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках.</p> <p>Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»).</p>
Срок реализации рабочей программы	2024-2025 учебный год

1.1.2. Планируемые результаты реализации рабочей программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения рабочей программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на определенном возрастном этапе.

Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования:

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т. п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения рабочей программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком рабочей программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов:

- наблюдений,
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);

– специальных диагностических ситуаций.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

Формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогическая диагностика развития воспитанников проводится в подготовительной к школе группе 2 раза в год в сентябре: 1-2 недели, в апреле - 2 и 3 недели, что позволяет осуществить возможную коррекцию по направлениям развития обучающихся.

1.2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка

Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений учитывая познавательные потребности, мотивы и интересы участников образовательных отношений, возможности педагогического коллектива, ориентируясь на специфику национальных и социокультурных условий в которых осуществляется образовательная деятельность, сформирована на основе методического обеспечения парциальных программ: «Мир без опасности» И.А. Лыковой; «Человек на родной земле», «История Пензенского края как средство развития личности ребёнка» Е.Ф. Купецковой

Таблица 2

Программа	Цель программы	Задачи программы
«Мир без опасности», автор Лыкова И.А.	- становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции»	<ul style="list-style-type: none"> – Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей). – Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.). – Создание условий для системного ознакомления ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.). – Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры. – Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.). – Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой. – Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности

<p>«Человек на родной земле», «История Пензенского края как средство развития личности ребёнка», автор Купецкова Е.Ф.</p>	<p>Приобщение дошкольников к истории и культуре родного края. Воспитание любви к малой родине. Сформировать у дошкольника чувство сопричастности к истории Пензенского края, сделав процесс познания истории развивающим и интересным для ребёнка.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Внедрение в педагогическую практику обновлённого научно-методического обеспечения деятельности МБДОУ по краеведению. 2. Методическое сопровождение и организация детско-взрослых образовательных событий по приобщению дошкольников к истории родного края. 3. Участие в областных обучающих семинарах, научно-практических конференциях по проблематике педагогической технологии по краеведению. 4. Вовлечение родителей в процесс приобщения дошкольников к истории родного края. 5. Проведение мониторинга по результатам формирования представлений дошкольников о своей малой родине. 6. Популяризация педагогической технологии по истории родного края в СМИ и обеспечение её организационного сопровождения.
---	--	---

Принципы и подходы к формированию рабочей программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют принципам и подходам, отраженным в обязательной части рабочей программы.

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста, в части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют характеристикам, отраженным в обязательной части рабочей программы.

1.2.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Таблица 3

Программа	Целевые ориентиры
<p>«Мир без опасности», автор Лыкова И.А.</p>	<p>К семи годам</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о разных видах безопасности: витальной (жизни и здоровья человека), социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной; получил начальные представления о безопасности личности, общества и государства; имеет первичные представления об обществе, о государстве и принадлежности к нему. - способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения; - старается вести себя дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе, во время прогулок и путешествий в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями; - активно общается со сверстниками и взрослыми; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий; - может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности; - может рассуждать о безопасности жизни и здоровья, о здоровом образе жизни (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни; - самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; владеет основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет уши, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.); выполняет правила культуры еды; - обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастнo-половым нормативам; - понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила; - знаком со способами обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи; умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому; - интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (в т.ч. Интернет, телевидение и т.п.), пытается их использовать; - способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни); стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами; - откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим; адекватно использует вербальные и

	<p>невербальные средства общения; способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации;</p> <p>- имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий (например, проблема мусора), знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.</p>
<p>«Человек на родной земле», «История Пензенского края как средство развития личности ребёнка», автор Купецкова Е.Ф.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наличие интереса к фактам, событиям, связанным с историей Пензенского края; - проявление уважения к историческому прошлому края, гордость за славные достижения народа, населяющего родной край; - сформированность общих представлений: <ul style="list-style-type: none"> об изменении людей, мест, предметов с течением времени, о важных датах и событиях прошлого, о традициях и обычаях, которые люди чтут, понимание того, что люди, города, сёла, предметы имеют свою историю и культуру, представления об исторических памятниках, как своеобразных рассказах о прошлом; - осознание ребёнком себя через цепочку рассуждений: моя биография – часть истории семьи, история семьи – история города (села), история города (села) – часть истории Пензенского края; - проявление интереса и уважения к языку людей других национальностей; - способность восхищаться народным творчеством; - ориентация в поведении на нравственные ценности, всегда уважаемые в родном крае (честность, взаимопомощь, сочувствие, любовь к Родине, смекалка); - бережное отношение к предметам истории и культуры, результатам труда людей – тружеников Пензенского края; - умение исполнять национальные песни, пляски, игры народов Пензенского края.

1.2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов воспитанников, в рамках реализации вариативной части рабочей программы осуществляется на начальном этапе освоения ребёнком образовательного материала (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы (заключительная, финальная диагностика).

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе следующих методов:

- наблюдений,
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное; ранний возраст);
- специальных диагностических ситуаций.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребёнка. Фиксация данных позволяет выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

– Педагогическая диагностика развития воспитанников, в рамках освоения вариативной части рабочей программы проводится одновременно с педагогической диагностикой обязательной части рабочей программы в подготовительной к школе группе 2 раза в год в сентябре: 1-2 недели, в апреле - 2 и 3 недели, что позволяет осуществить возможную коррекцию по направлениям развития обучающихся.

Педагогическая диагностика обучающихся позволяет оценить эффективность деятельности педагогов по проектированию и реализации образовательного процесса на уровне группы и на уровне каждого воспитанника.

2. Целевой раздел рабочей программы

2.1. Обязательная часть рабочей программы

2.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Социально коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседями другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Таблица 4

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
в сфере социальных отношений: – поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;	в сфере социальных отношений: Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает Образовательное учреждение, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже,

<ul style="list-style-type: none"> – обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; – обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; – развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; – воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах. 	<p>вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в Образовательном учреждении, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p>
<p>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям 	<p>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального</p>

<p>разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; – знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; – развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания. 	<p>округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в Образовательном учреждении и в населенном пункте.</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p>
<p>в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать ценностное отношение к труду взрослых; – формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; – формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных 	<p>в сфере трудового воспитания:</p> <p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные</p>

<p>возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; – поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; – воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи. 	<p>качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги- товар (продажа- покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p>
<p>в области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; – воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. 	<p>в области формирования основ безопасного поведения:</p> <p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициатирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p>

	<p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).</p>
--	---

Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Таблица 5

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>– расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально</p>

<p>деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>– развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p>	<p>организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p>
<p>Математические представления</p> <p>– обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>– развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования.</p>	<p>Математические представления</p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <p>Педагог в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>Педагог обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.</p> <p>Педагог формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>
<p>Окружающий мир</p> <p>– закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать</p>	<p>Окружающий мир</p> <p>В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет</p>

<p>чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>– расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; формировать представления детей о многообразии стран и народов мира</p>	<p>назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.</p> <p>Педагог формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p>
<p>Природа</p> <p>– расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>– расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p>	<p>Природа</p> <p>Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</p>

Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Таблица 6

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. 	<p>Формирование словаря</p> <p>Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>
<p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). 	<p>Звуковая культура речи</p> <p>Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
<p>Грамматический строй речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. 	<p>Грамматический строй речи</p> <p>Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
<p>Связная речь</p>	<p>Связная речь</p>

<ul style="list-style-type: none"> – совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения; – продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения; – совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. 	<p>Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам.</p> <p>Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p>
<p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> – упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности; 	<p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ</p>

<p>– формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>четырёхзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
<p>Интерес к художественной литературе</p> <p>– формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</p> <p>– развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</p> <p>– формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>– формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина;</p> <p>– углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</p> <p>– развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	<p>Интерес к художественной литературе</p> <p>Педагог продолжает развивать интерес детей к художественной литературе. Пополняет литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, рассказами, баснями, пословицами, былинами.</p> <p>Педагог воспитывает читателя способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем, развивает у детей чувство юмора.</p> <p>Педагог обращает внимание детей на выразительные средства образные слова и выражения, эпитеты, сравнения, помогает почувствовать красоту и выразительности языка произведения; прививает чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Педагог продолжает совершенствовать художественно речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонации, жестом, мимикой передать своё отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогает детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжает знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>

Художественно-эстетическое развитие.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Таблица 7

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Приобщение к искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; – воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; – закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно - прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); – формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; – формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, 	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p>

<p>изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; – формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; – закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; – помогать детям различать народное и профессиональное искусство; – формировать у детей основы художественной культуры; – расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; – называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; – организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). 	<p>Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p>
--	---

	<p>Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; – развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; – обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; – продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; – показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; – формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; – воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; – создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового 	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Предметное рисование</p> <p>Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</p> <p>Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.</p> <p>Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).</p> <p>Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность</p>

<p>Экспериментирования с художественными материалами;</p> <ul style="list-style-type: none"> – поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; – поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; – продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; – развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; – продолжать развивать у детей коллективное творчество; – воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; – формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; <p>организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).</p>	<p>наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>Лепка</p> <p>Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику- коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины,</p>
--	---

	<p>разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>Аппликация</p> <p>Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p>Прикладное творчество</p> <p>При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство</p>
--	---

	<p>Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.</p> <p>Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стек</p>
<p>Конструктивная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; – закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; – развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; – знакомить детей с различными видами конструкторов; – знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; – развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; 	<p>Конструктивная деятельность</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезд и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и</p>

<p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; – продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; – развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; – развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; – продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; – формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; – совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух, способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; – развивать у детей навык движения под музыку; – обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; – знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; <p>формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p>	<p>киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Слушание</p> <p>Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Пение</p> <p>Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Песенное творчество</p> <p>Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</p> <p>Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p>
---	---

	<p align="center">Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p>
<p>Театрализованная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; – продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; – развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); – продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; – продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); – формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; – поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; 	<p>Театрализованная деятельность</p> <p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>

<ul style="list-style-type: none"> – поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; 	
<p>Культурно-досуговая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время – (отдых, творчество, самообразование); – развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); – расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); – воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; – формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; – поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). 	<p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>

Физическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Таблица 8

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>– обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <p>– развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p>– поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <p>– воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>– формировать осознанную потребность в двигательной</p>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)</p> <p>Основные движения:</p> <p>– <i>бросание, катание, ловля, метание</i>: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому);</p>

<p>деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p> <p>– сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p>– <i>ползание, лазанье</i>: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</p> <p>– <i>ходьба</i>: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</p> <p>– <i>бег</i>: бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</p> <p>– <i>прыжки</i>: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;</p> <p>– <i>прыжки с короткой скакалкой</i>: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами;</p> <p>– <i>упражнения в равновесии</i>: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p>
--	---

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое).

Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- *музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений* (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки

Подвижные игры:

Педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами

соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры:

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

– *Городки*: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

– *Элементы баскетбола*: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

– *Элементы футбола*: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

– *Элементы хоккея*: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

– *Бадминтон*: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

– *Элементы настольного тенниса*: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения:

– Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

– *Катание на санках*: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

- *Ходьба на лыжах*: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".
- *Катание на коньках*: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.
- *Катание на двухколесном велосипеде, самокате*: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Формирование основ здорового образа жизни:

Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.

Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.

Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых

- *Физкультурные праздники и досуги*: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.
- Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.
- Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.
- *Дни здоровья*: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.
- *Туристские прогулки и экскурсии* организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут,

	<p>общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
--	---

Тематическое планирование образовательной деятельности

Тема проекта	Период реализации	Связь с лексическими темами
Детский сад	1 неделя	Я и мои друзья. День знаний. Мониторинг.
	2 неделя	Внимание, дети! Мониторинг.
Сентябрь	3 неделя	Традиции детского сада. Мы – старшие дошкольники.
	4 неделя	Профессии людей в детском саду
Осень	1 неделя	Осень. Сезонные изменения в природе.
	2 неделя	Деревья, кустарники. Лес, грибы, ягоды.
Октябрь	3 неделя	Сад, фрукты. Труд людей осенью.
	4 неделя	Огород, овощи. Сельскохозяйственные профессии
Моя страна	1 неделя	День народного единства. Многонациональная страна.
	2 неделя	Россия – моя Родина. Символы России.
Ноябрь	3 неделя	Москва – столица России.
	4 неделя	Путешествия по стране, выбираем транспорт.
	5 неделя	Герои Отечества в России.
Зима	1 неделя	Зима. Сезонные изменения в природе.
	2 неделя	Зимующие птицы.
Декабрь	3 неделя	Животные Арктики и Антарктики.
	4 неделя	Новый год. Новогодние традиции.
Народная культура и традиции	1 неделя	Зимние забавы. Зимние виды спорта.
	2 неделя	Традиции и обычаи нашего народа
	3 неделя	Родники народного творчества (народные промыслы России)
Январь	4 неделя	Устное народное творчество народов России
Моя семья	1 неделя	Моя семья и семейные традиции.
	2 неделя	Здоровый образ жизни. Человек, части тела.
Февраль	3 неделя	Защитники Отечества. Мужские профессии.
	4 неделя	Мой дом. Безопасность в доме.
Весна	1 неделя	Мамин праздник. Женские профессии.
	2 неделя	Весна. Сезонные изменения. Труд людей в природе.
Март	3 неделя	Маленькие волонтеры или добрые дела дошколят.
	4 неделя	Дикие и домашние животные, их детеныши.
Мир вокруг нас	1 неделя	Моря и океаны.
	2 неделя	Планета Земля. Космос. Мониторинг.
Апрель	3 неделя	Живая и неживая природа. Мониторинг.
	4 неделя	Животные жарких стран.
	5 неделя	День весны и труда.
Май шагает по городу	1 неделя	День Победы. Военные профессии.
	2 неделя	Санкт-Петербург и пригороды.
Май	3 неделя	Город Ломоносов – город воинской славы.
	4 неделя	Здравствуй, лето! (обобщение по темам) Цветы, растения.
Вот и наступило наше лето!	1 неделя	Вот и наступило наше лето
	2 неделя	Наша родина Россия
	3 неделя	Безопасность окружающего мира
Июнь	4 неделя	Мир воды
	5 неделя	Наше творчество
Культура в моей жизни	1 неделя	Увлекательный мир книг
	2 неделя	Моя семья
	3 неделя	Путешествие в мир театра
Июль	4 неделя	Здоровье и спорт, полезные привычки
Игровой марафон	1 неделя	Правила дружбы
	2 неделя	Развивающие игры
Август	3 неделя	Подвижные игры
	4 неделя	Народные игры
	5 неделя	Провожаем лето

2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО, педагоги группы используют различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

Таблица 9

Возраст	Виды детской деятельности
Дошкольный возраст (3 года- 8 лет)	<ul style="list-style-type: none"> – игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); – общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое); – речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); – познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; – изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; – двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); – элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд); – музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально - ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Таблица 10

Методы для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы

Метод	Содержание деятельности
Организации опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, – воспитывающие ситуации, – игровые методы
Осознания детьми опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – рассказ на моральные темы, – разъяснение норм и правил поведения, – чтение художественной литературы, – этические беседы, – обсуждение поступков и жизненных ситуаций, – личный пример
Мотивации опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – поощрение, – методы развития эмоций, – игры, – соревнования, – проектные методы

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер

познавательной деятельности детей: информационно-рецептивный; репродуктивный метод, метод проблемного изложения; эвристический метод; исследовательский метод.

Таблица 11

Методы обучения по источнику передачи информации

Наглядные методы	Наблюдение <ul style="list-style-type: none"> – распознающее – длительное – воссоздающее Демонстрация (показ) <ul style="list-style-type: none"> – предмет – образец – способ выполнения действий – иллюстрация репродукция Электронные средства обучения (ЭСО)
Словесные методы	Рассказ <ul style="list-style-type: none"> – о личны впечатлениях – о жизни детей – об общественных событиях Пересказ Чтение Пояснение Беседа <ul style="list-style-type: none"> – познавательная – этическая – вступительная – обобщающая
Практические методы	Упражнение <ul style="list-style-type: none"> – подражательные – тренировочные – творческие Эксперимент Моделирование

Таблица 12

Название метода обучения	Деятельность педагога	Деятельность ребенка
Информационно рецептивный метод — экономный Путь передачи информации	Предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения	Восприятие знаний, осознание, запоминание
Примеры применения: Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и пр.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение		
Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребенком информации Или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления представлений	Предъявление заданий На воспроизведение знаний и способов деятельности, руководство их выполнением	Актуализация знаний, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание
Примеры применения: Упражнения на основе образца воспитателя, катехизическая беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель		
Проблемный метод	Постановка проблемы	Восприятие знаний,

(метод проблемного изложения) — педагог ставит проблему и показывает путь ее решения	и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др.	осознание знаний и проблемы, мысленное прогнозирование способов решения, запоминание
Примеры применения: Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.		
Эвристический метод (частично-поисковый) — проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение знаний в новых условиях)	Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей	Восприятие и осмысление задания, актуализация знаний, самостоятельное решение части задачи, запоминание
Примеры применения: Упражнения конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа		
Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем	Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов	Восприятие проблемы, составление плана ее решения (совместно с воспитателем), поиск способов, контроль и самоконтроль
Примеры применения: Творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование		

При выборе методов воспитания и обучения, педагоги учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации рабочей программ педагоги используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Перечисленные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Педагоги группы самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации рабочей программы.

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность (далее ОД) в подготовительной к школе группе включает:

- ОД, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ОД, осуществляемая в ходе режимных процессов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности.

Таблица 13

Варианты совместной деятельности (далее СД) воспитанников в группе

Совместная деятельность воспитанников в Образовательном учреждении	СД педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому
	СД ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры
	СД группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей
	СД детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей
	СД спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог группы учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания

деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В группе организуются простые, составные и комплексные формы организации разнообразной деятельности дошкольников.

Таблица 14

Простые формы	Составные формы	Комплексные формы
<ul style="list-style-type: none"> – беседа, – рассказ, – эксперимент, – наблюдение, – дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога) 	<ul style="list-style-type: none"> – игровые ситуации, – игры-путешествия, – творческие мастерские, – детские лаборатории, – творческие гостиные, – творческие лаборатории, – целевые прогулки, – экскурсии, – интерактивные праздники 	<ul style="list-style-type: none"> – детско-родительские и иные проекты, – тематические дни, – тематические недели, – тематические или образовательные циклы

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как:

- форма организации жизни и деятельности детей,
- средство разностороннего развития личности;
- метод или прием обучения;
- средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Таблица 15

Образовательная деятельность в режимных процессах

Период осуществления ОД	Формы ОД
<p>Утренний отрезок - основная задача педагога состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни Образовательного</p>	<ul style="list-style-type: none"> – игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); – беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга); – рассматривание картин, иллюстраций; – практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно - гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

<p>учреждения, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; – трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); – индивидуальную работу детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; – продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); – оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
<p>Прогулка</p>	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; – подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; – экспериментирование с объектами неживой природы; – сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); – элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; – свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; – проведение спортивных праздников (при необходимости).
<p>Од во вторую половину дня</p>	<p>может включать</p> <ul style="list-style-type: none"> – элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); – проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); – игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); – опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; – чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; – слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; – организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; – индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; – работу с родителями (законными представителями).

В режиме дня предусмотрено время для проведения занятий согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими.

- Занятие может проводиться в виде:
- образовательных ситуаций,
 - тематических событий,
 - проектной деятельности,
 - проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей,
 - творческих и исследовательских проектов и так далее.

Таблица 16

Требования к организации образовательного процесса (СанПиИ 1.2.3685-21)

Показатель	Организация, возраст	Норматив
Начало занятий, не ранее		8:00
Окончание занятий, не менее	При реализации ОП ДО	17:00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	30 мин
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	90 мин
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	Все возраста	10 мин
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее		2 мин

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе созданы различные центры активности: центр двигательной активности, центр безопасности, центр игры, центр конструирования, центр логики и математики, центр экспериментирования, центр познания и коммуникации детей, книжный уголок, центр театрализации и музицирования, центр уединения, центр творчества детей и центр коррекции.

Во вторую половину дня педагоги группы могут организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив.

Таблица 17

Виды детских инициатив, формируемые в процессе культурной практики

Культурная практика	Виды детских инициатив

Игровая	Ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
Продуктивная	Ребёнок проявляет себя как созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
Познавательно-исследовательская	Ребёнок проявляет себя как субъект исследования (познавательная инициатива)
Коммуникативная	Ребёнок проявляет себя как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление у ребёнка возможности исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка, как:

- уверенность в себе,
- чувство защищенности,
- комфорта,
- положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в Образовательное учреждение и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в Образовательном учреждении может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в группе, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Старший дошкольный возраст (5-7 лет)

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога),

- обдумать
- способы её достижения,
- осуществить свой замысел,
- оценить полученный результат с позиции цели.

Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности.

Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Таблица 18

Цели и задачи взаимодействия педагогического коллектива Образовательного учреждения с семьями обучающихся

Цели	Задачи
– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и	1) <i>информирование родителей</i> (законных представителей) и общественности относительно целей Образовательного учреждения, общих для всего образовательного пространства

<p>повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <p>– обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях Образовательного учреждения и семьи;</p> <p>повышение воспитательного потенциала семьи.</p>	<p>Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об ОП ДО, реализуемой в Образовательном учреждении;</p> <p>2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;</p> <p>3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;</p> <p>4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p> <p>5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.</p>
--	---

Принципы взаимодействия

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка;
- открытость;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;
- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия.

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).

Таблица 19

Направления деятельности педагогов группы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся

Направления деятельности	Содержание деятельности	Формы, методы, приемы, способы взаимодействия
Диагностико-аналитическое направление	Включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведённого анализа; согласование воспитательных задач.	Направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее.
Просветительское направление	Предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов выбора эффективных методов обучения и	Направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое;

	воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.	информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые Образовательном учреждении для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт Образовательного учреждения и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
Консультационное направление	объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.	

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия Образовательного учреждения с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

План взаимодействия с семьями обучающихся

Таблица 20

Месяц, направление взаимодействия	Мероприятие	Цель мероприятия	Ответственный
Сентябрь (диагностико-аналитическое направление)	Анкетирование родители воспитанников «Что вы ждете от деятельности детского сада в новом учебном году»	Получение информации о ребенке и его семье, особенностях семейного воспитания, анализ информации для планирования дальнейшего взаимодействия, учет пожеланий и мнений родителей по организации образовательного процесса	Воспитатели групп

	Опрос родителей для заполнения социальных паспортов групп	Актуализация информации о семьях воспитанников	Воспитатели групп
	Оформление информационных стендов в групповых раздевалках, коридорах Образовательного учреждения	Информирование родителей о деятельности Образовательного учреждения, знакомство с локальными актами, привлечение внимания родителей к вопросам воспитания, оздоровления, развития детей дошкольного возраста	Заместитель заведующего, воспитатели групп
	Консультация (ПДД) «Что должен знать родитель, находясь с ребенком на улице?»	Формирование ответственного отношения родителей к охране жизни и здоровья детей	Воспитатели групп
	Групповые родительские собрания: – презентация рабочей программы группы, – обзор направлений образовательной деятельности на учебный год, – меры господдержки семей с детьми дошкольного возраста	Информирование родителей о рабочей программе группы на учебный год; Просвещение родителей, повышение их правовой компетентности.	Заместитель заведующего, воспитатели групп
Октябрь (просветительское и консультационное направление) взаимодействия	Выставка фоторабот по группам «Осенняя красота родного города»	Привлечение родителей к совместной деятельности	Воспитатели групп
	Консультация (ПДД) «Будьте вежливы - правила поведения в общественном транспорте», «За руку с ребенком».	Формирование ответственного отношения родителей к охране жизни и здоровья детей	Воспитатели групп
	Консультация «Как научить ребенка дружить»	Повышение компетентности родителей (законных представителей) в опросах социализации дошкольников	Воспитатели групп
	Привлечение родителей к участию в субботнике по благоустройству территории Образовательного учреждения	Организация сотрудничества работников Образовательного учреждения и родителей по благоустройству территории	НХО, завхоз, воспитатели групп
	<i>*Мастер-класс</i>	Осуществление партнерского взаимодействия участников образовательного процесса, повышение компетенций родителей в вопросах развития и образования детей дошкольного возраста	Заместитель заведующего, воспитатели групп
Ноябрь (просветительское и консультационное направление)	Консультация для родителей «Использование дидактических игр по математике дома»	Повышение компетентности родителей в опросах развития, воспитания и образования дошкольников	Воспитатели групп
	Выставка семейных поделок из природного материала «Осенняя фантазия»	Активизация родителей для совместного творчества, сплочение участников образовательных отношений	Воспитатели групп
	Консультация «Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников»	Повышение компетентности родителей в опросах развития, воспитания и образования дошкольников	Воспитатели групп

	Групповые тематические мероприятия к Дню матери: досуги, выставки, изготовление поделок, видеопоздравления	Знакомство с семейными традициями, формирование положительного микроклимата во взаимодействии родителей, детей, педагогов	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
	<i>*Мастер-класс</i>	Осуществление партнерского взаимодействия участников образовательного процесса, повышение компетенций родителей в вопросах развития и образования детей дошкольного возраста	Заместитель заведующего, воспитатели групп
Декабрь (просветительское и консультационное направление)	Консультация «Чтение книг ребенку, или как увлечь ребенка чтением».	Повышение компетентности родителей в опросах развития, воспитания и образования дошкольников	Воспитатели групп
	Консультация (ПДД) «Чтобы не случилось беды! – меры предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма»	Формирование ответственного отношения родителей к охране жизни и здоровья детей	Воспитатели групп
	Конкурс семейных творческих поделок «Новогодняя сказка»	Активизация родителей для совместного творчества, сплочение участников образовательных отношений	Заместитель заведующего, воспитатели групп
	Мероприятия, посвященные Новому году: праздники, утренники, видеопоздравления	Создание благоприятных условий для социализации дошкольников, сплочение участников образовательных отношений, стимулирование творческой активности детей и их родителей	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
	<i>*Мастер-класс</i>	Осуществление партнерского взаимодействия участников образовательного процесса, повышение компетенций родителей в вопросах развития и образования детей дошкольного возраста	Заместитель заведующего, воспитатели групп
Январь (просветительское и консультационное направление)	Консультация «Ребенок и карманные деньги», «Правильное питание в семье», «Благоприятный психологический микроклимат в семье»	Повышение компетентности родителей в опросах развития и образования детей	Воспитатели групп
	Выпуск видеоальбома «Зимние забавы»	Пропаганда здорового образа жизни, привлечение родителей к сотрудничеству	Инструктор по физ. культуре, воспитатели групп
	<i>*Мастер-класс</i>	Осуществление партнерского взаимодействия участников образовательного процесса, повышение компетенций родителей в вопросах развития и образования детей дошкольного возраста	Заместитель заведующего, воспитатели групп
Февраль (просветительское и консультационное направление)	Консультация «Права и обязанности родителей по	Повышение компетентности родителей в опросах развития и образования детей	Воспитатели групп

	воспитанию и образованию детей»		
	Консультации (ПДД) «Правила поведения пешехода на дороге в зимнее время»	Формирование ответственного отношения родителей к охране жизни и здоровья детей	Воспитатели групп
	Мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества: выпуск альбомов, стенгазет, досуги, спортивные праздники, видеопоздравления	Установление благоприятных семейных отношений между поколениями, формирование патриотизма, гордости за Родину и защитников Отечества	Инструктор по физ. культуре, воспитатели групп
	*Мастер-класс	Осуществление партнерского взаимодействия участников образовательного процесса, повышение компетенций родителей в вопросах развития и образования детей дошкольного возраста	Заместитель заведующего, воспитатели групп
Март (просветительское и консультационное направление)	Мероприятия, посвященные Международному женскому дню: праздники, досуги, видеопоздравления	Сплочение участников образовательных отношений, стимулирование творческой активности воспитанников и их родителей	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
	Консультация «Правила безопасности в интернете для вас и ваших детей»	Повышение компетентности родителей в опросах развития, воспитания и образования дошкольников	Воспитатели групп
	Консультации (ПДД) «Родители – пример для детей»	Формирование ответственного отношения родителей к охране жизни и здоровья детей	Воспитатели групп
	Привлечение родителей к участию акции «Большой вред от маленькой батарейки»	Осуществление партнерского взаимодействия между участниками образовательного процесса, становление волонтерского движения в Образовательном учреждении	Заместитель заведующего
	*Мастер-класс	Осуществление партнерского взаимодействия участников образовательного процесса, повышение компетенций родителей в вопросах развития и образования детей дошкольного возраста	Заместитель заведующего, воспитатели групп
Апрель (просветительское и консультационное направление)	Консультация «Экспериментируем вместе с ребенком»	Повышение компетентности родителей в опросах развития, образования дошкольников	Воспитатели групп
	Консультация «Знакомим ребенка с семейным бюджетом», «Зачем нужна вакцинация?»	Повышение компетентности родителей в опросах развития, образования дошкольников, сохранения и укрепления их здоровья	Воспитатели групп
	Привлечение родителей к участию в субботнике по благоустройству территории ГБДОУ	Организация сотрудничества работников Образовательного учреждения и родителей по благоустройству территории	НХО, завхоз, воспитатели групп
	*Мастер-класс	Осуществление партнерского взаимодействия участников образовательного процесса, повышение компетенций	Заместитель заведующего, воспитатели групп

		родителей в вопросах развития и образования детей дошкольного возраста	
Май (диагностико-аналитическое направление, просветительское и консультационное направление)	Консультация для родителей «Мотивационная готовность к школе»	Формирование представлений родителей об уровне готовности детей к обучению в школе.	Воспитатели групп
	Анкетирование «Удовлетворенность качеством оказания образовательных услуг»	Оценка качества образовательной Деятельности Образовательного учреждения	Заместитель заведующего
	Выпускной вечер «До свиданья Детский сад!»	Формирование положительных взаимоотношений участников образовательных отношений	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
	*Мастер-класс «Изготавливаем дорожки здоровья, выносной материал для игровой деятельности на прогулке»	Осуществление партнерского взаимодействия участников образовательного процесса, повышение компетенций родителей в вопросах развития и образования детей дошкольного возраста	Заместитель заведующего, воспитатели групп
Июнь (просветительское и консультационное направление)	Оформление родительских уголков и наглядной информации на групповых участках	Информирование родителей о деятельности Образовательного учреждения в летний период, привлечение их внимания к вопросам воспитания, оздоровления, развития детей дошкольного возраста	Воспитатели групп
	Консультация «Правила безопасного поведения на воде», «Правила закаливания», «Чем занять детей летом?»	Просвещение родителей (законных представителей) воспитанников, в вопросах охраны и укрепления здоровья детей.	Воспитатели групп
	*Мастер-класс	Осуществление партнерского взаимодействия участников образовательного процесса, повышение компетенций родителей в вопросах развития и образования детей дошкольного возраста	Заместитель заведующего, воспитатели групп
Июль (просветительское и консультационное направление)	Консультация ««Наблюдаем за живой и неживой природой», «Развитие ребёнка в летний период», «Игры для развития речи летом», «Сделай сам»	Просвещение родителей (законных представителей) воспитанников, повышение их психолого-педагогической компетентности в вопросах развития, воспитания детей, охраны и укрепления их здоровья.	Воспитатели групп
	Семейные досуги, вечера развлечений, посвященные празднику «День семьи, любви и верности»	Знакомство с семейными традициями, формирование положительного микроклимата во взаимодействии родителей, детей, педагогов	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
	Помощь в организации и проведении летних экскурсий и целевых прогулок	Вовлечение родителей (законных представителей) воспитанников в образовательный процесс	Воспитатели групп
	*Мастер-класс	Осуществление партнерского взаимодействия участников образовательного процесса, повышение компетенций родителей в вопросах развития и	Заместитель заведующего, воспитатели групп

		образования детей дошкольного возраста	
Август (просветительское и консультационное направление)	Привлечение родителей к подготовке РППС групп к учебному году	Установление партнерских отношений с родителями (законными представителями) воспитанников для решения образовательных задач	Воспитатели групп
	Консультации «Питание ребенка летом», «Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников», «Соблюдаем правила дорожного движения», «Лето в городе: чем занять ребенка?»	Просвещение родителей (законных представителей) воспитанников, повышение их психолого-педагогической компетентности в вопросах развития, воспитания детей, охраны и укрепления их здоровья.	Воспитатели групп
	<i>*Мастер-класс</i>	Осуществление партнерского взаимодействия участников образовательного процесса, повышение компетенций родителей в вопросах развития и образования детей дошкольного возраста	Заместитель заведующего, воспитатели групп
В течение года			
Просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, согласование совместных действий, направленных на устранение трудностей ребенка при освоении рабочей программы.		Обеспечение педагогической поддержки семьи, повышение психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их здоровья	Заместитель заведующего, воспитатели групп
Консультации и беседы с родителями (законными представителями) по вопросам развития, образования, укрепления здоровья воспитанников (по запросам родителей)			Воспитатели групп
Организация встреч с медицинским работником Образовательного учреждения		Повышение уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения воспитанников	Заместитель заведующего
Совместные мероприятия по реализации вариативной части рабочей программы (в соответствии с парциальными образовательными программами)		Вовлечение родителей в образовательный процесс	Воспитатели групп
Привлечение родителей (законных представителей) к подготовке атрибутов, костюмов, декораций и к непосредственному участию в праздниках и утренниках		Вовлечение родителей в образовательный процесс	Музыкальный руководитель

*Тематика и содержание мастер-класса определяется запросами родителей, профессиональными возможностями членов педагогического коллектива

2.1.6. Направления и задачи и содержание коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа (далее - КРР) и (или) инклюзивное образование в Образовательном учреждении направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми

образовательными потребностями (далее - ООП), в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении рабочей программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Задачи КРР на уровне Образовательного учреждения:

1. определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения рабочей программы и социализации в Образовательном учреждении;
2. своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
3. осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
4. оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по опросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
5. содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
6. выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
7. реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Категории целевых групп обучающихся

(для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения)

- 1) **нормотипичные дети** с нормативным кризисом развития;
- 2) **обучающиеся с ООП:**
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении Образовательного учреждения;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении ОП ДО, развитии, социальной адаптации; одаренные обучающиеся;
- 3) **дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации**, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) **дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении** (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) **обучающиеся «группы риска»:** проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий педагогическое и психологическое обследование; проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий; мониторинг динамики их развития.

Содержание, объем и структура оказания коррекционной помощи определяется психолого-педагогическим консилиумом Образовательного учреждения (далее - ППК). КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Таким образом, дети всех целевых групп в Образовательном учреждении могут пройти через ППК. При необходимости инициируется прохождение ребенком ПМПК для уточнения диагноза и выбора траектории индивидуального образовательного маршрута.

Коррекционная помощь осуществляется педагогом-психологом, учителем-дефектологом, учителем-логопедом (в рамках сетевого взаимодействия). Воспитатель в ходе коррекционной работы обеспечивает индивидуальный подход (индивидуальную работу) с ребенком, включая выполнение рекомендаций, полученных от специалистов. К осуществлению коррекционной помощи могут привлекаться музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре (в рамках функционала, предусмотренного профстандартом каждого специалиста).

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий:

- педагогическое и психологическое обследование;
- проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий;
- мониторинг динамики их развития.

КРР могут быть охвачены дети, нуждающиеся в поддержке и коррекционной помощи. Поддержка направлена на профилактику и предупреждение трудностей в освоении образовательной программы, развитие личности и успешную социализацию детей разных целевых групп.

КРР с обучающимися целевых групп в осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Таблица 21

Направления работы в рамках КРР

Направления КРР	Содержание КРР
<i>Диагностическая работа</i>	– своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

	<ul style="list-style-type: none"> – раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в Образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; – комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; – определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; – изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; – изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; – изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; – изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; – изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; – изучение направленности детской одаренности; – изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности; – мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого - педагогических проблем в их развитии; – выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально - психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; – всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; – выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; – системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.
<p>Коррекционн о- развивающая работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> – выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; – организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; – коррекцию и развитие высших психических функций; – развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; – развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; – коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; – создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; – создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; – формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

	<ul style="list-style-type: none"> – оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; – преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; – помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.
Консультативная работа	<ul style="list-style-type: none"> – разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; – консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; – консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.
Информационно-просветительская работа	<ul style="list-style-type: none"> – различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений; обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; – проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Направленность коррекционно-развивающей работы

Таблица 22

Целевая группа: дети с ООП	Содержание адресной помощи
<i>Дети с ОВЗ, детьми-инвалидами</i>	Согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.
<i>Дети, находящимися под диспансерным наблюдением (вт.ч. часто болеющие дети)</i>	<p>Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.</p> <p>Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> – коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; – снижение тревожности;

	<ul style="list-style-type: none"> – помощь в разрешении поведенческих проблем; – создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
<i>Одаренные обучающиеся</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; – вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в Образовательного учреждения, так и в условиях семейного воспитания; – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; – сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; – формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; – организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях Образовательного учреждения, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.
<i>Билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; – формирование уверенного поведения и социальной успешности; – коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в неуверенность, агрессия); – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку. <p>Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.</p> <p>Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к Образовательному учреждению. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.</p>
<i>Обучающиеся «группы риска»: дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы; поведенческие проблемы; проблемы неврологического характера; проблемы регуляторного характера.</i>	<p>Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; – помощь в решении поведенческих проблем; – формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; – развитие рефлексивных способностей; – совершенствование способов саморегуляции. <p>Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).</p>

По результатам проведения педагогической диагностики (1-2 недели сентября), в группе выявляются воспитанники с ООП. Затем на заседании ППК разрабатываются

рекомендации по организации психолого-педагогического сопровождения данных обучающихся, планируются направления КРР, вносятся дополнения в рабочую программу воспитателей группы в виде индивидуальных образовательных маршрутов.

2.1.7. Планирование по реализации рабочей программы воспитания

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы Образовательного учреждения, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **милосердие, жизнь, добро** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности **человек, семья, дружба, сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **познание** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности **жизнь и здоровье** лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труд** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культура и красота** лежат в основе эстетического направления воспитания.

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в Образовательном учреждении - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в Образовательном учреждении:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе Представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Таблица 23

Направления воспитания

Направление воспитания	Цель	Ценности	Содержание
Патриотическое	Содействие формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Родина и природа	Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально - ответственному поведению	Жизнь, милосердие	Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно - смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско - взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.
Социальное	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	Семья, дружба, человек	В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.
Познавательное	Формирование ценности познания	Познание	В Образовательном учреждении проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.
Физическое и оздоровительное	Формирование ценностного отношения детей к	Жизнь и здоровье	Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как

	здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническим и навыками и правилами безопасности.		основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
Трудовое	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Труд	Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.
Эстетическое	Становление у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Культура, красота	Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания

Таблица 24

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Общности образовательной организации

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В Образовательном учреждении существуют следующие общности:

- педагог - дети,
- родители (законные представители) - ребёнок (дети),
- педагог - родители (законные представители).

Задачи воспитания в образовательных областях

Поскольку в Образовательном учреждении создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей.

Таблица 25

Соотнесение направлений воспитания и образовательных областей

Образовательная область	Направление воспитания	Ценности	Задачи направлений воспитания
Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное и трудовое	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	<ul style="list-style-type: none"> – воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; – воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; – воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; – содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; – воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; – создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; – поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; – формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	Познавательное и патриотическое	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»	<ul style="list-style-type: none"> – воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; – приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; – воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; – воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); – воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	Социальное и эстетическое	«Культура», «Красота»	<ul style="list-style-type: none"> – владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; – воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое	«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»	<ul style="list-style-type: none"> – воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям

			<p>разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <ul style="list-style-type: none"> – приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; – становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; – формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; – создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	Физическое и оздоровительное	«Жизнь», «Здоровье»	<ul style="list-style-type: none"> – формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; – становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; – воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) воспитанников строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Образовательного учреждения.

Родители (законные представители) воспитанников, при реализации Программы воспитания, являются заинтересованными партнерами, активными участниками воспитательной деятельности.

С целью привлечения семей дошкольников к процессу воспитания, в группе, осуществляются различные формы деятельности:

- родительские собрания,
- консультации,
- беседы,
- мастер-классы,
- оформление наглядного информирования (информационные буклеты, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки).
- участие в проектной деятельности,
- участие в социальных акциях,
- участие в выставках и конкурсах.

Также родители оказывают помощь в:

- оснащении РППС,
- изготовлении костюмов и атрибутов к праздникам и развлечениям,
- подготовке к проведению праздников, развлечений, экскурсий,
- сезонном благоустройстве территории Образовательного учреждения.

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Образовательное событие – это одна из форм организации детей в Образовательном учреждении. В основе образовательного события лежит игра – развивающая, протяженная во времени и пространстве, с множеством связанных между собой сюжетов. Жизнь ребенка всегда наполнена самыми разными событиями. В контексте образовательной деятельности в Образовательном учреждении образовательное событие – это особая ситуация, которая организуется педагогом в образовательных целях.

Особенности образовательного события

1. Образовательное событие – часть полноценного образовательного процесса, в него закладываются ситуации, при разрешении которых дети приобретают новые знания, умения, формируют представления.

2. Образовательное событие – развернутая история, подчиненная единой теме, интересной и доступной для дошкольников. Лучше всего, если в названии темы будет либо вопрос, на который ответят дети («Как я устроен», «Как помочь»), либо то основное действие, на которое ориентируется вся событийная деятельность («Помогаем»).

3. Образовательное событие подчиняется законам драматургии, в ней есть завязка, развитие сюжета, кульминация и развязка. Однако, в отличие от театрализованной или сюжетной игры, ребенок получает возможность выстроить реальную картину мира, наделять ее смыслом. Образовательное событие – история, происходящая в течение длительного периода. У детей должно быть достаточно времени для вхождения в образовательное событие, обсуждения, планирования, подготовки, для неожиданных поворотов и выхода из них. Образовательное событие не завершается развязкой. Оно продолжает существовать в виде воспоминаний, рефлексии.

4. Образовательное событие требует от воспитателя особого внимания к эмоциям детей. Основным критерием успешности образовательного события является не выполнение всех задуманных мероприятий, а эмоциональный настрой детей, их вовлеченность. Если деятельность не вызывает эмоционального отклика, эффективность события как образовательной единицы значительно снижается.

Структура образовательного события

Образовательное событие имеет следующую структуру.

1. Эмоциональный взрыв – получение известия, принятие решения.

2. Ожидание самого события, подготовка к нему - в это время человек предпринимает конкретные действия. Грядущее событие подогревает интерес, держит в состоянии возбуждения, иногда меняет режим, образ жизни.

3. Наступление ожидаемого события - еще один эмоциональный взрыв.

4. Жизнь после события - жизнь, которую это событие, возможно, круто изменило.

Типы образовательных событий

– Образовательные события могут отличаться

по типу сюжета:

– реальный сюжет - подготовка к спектаклю, цирковому представлению, изготовление атрибутов, декораций, приглашений;

– игровой сюжет - «помогаем бельчонку», «спасаем зверей», «путешествуем на Северный полюс», «ищем сокровища»;

по наличию привязки к календарному времени:

– привязанные к определенному времени – календарные;

– события-традиции или не зависящие от времени года - поиски клада, путешествия, исторические экскурсии;

по способу организации:

– запланированный воспитателем,

– спровоцированный воспитателем,

– спонтанно возникший по инициативе детей.

К событиям образовательного учреждения относятся:

– проекты воспитательной направленности;

– праздники;

– общие дела;

– ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);

– режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну);

– свободная игра;

– свободная деятельность детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в Образовательном учреждении.

Основные виды совместной деятельности в образовательных ситуациях в Образовательном учреждении:

– ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

– воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

– чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

– разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды - инсценировки;

– рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и Образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится и Образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Вся среда Образовательного учреждения гармонична и эстетически привлекательна. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий:

- тематические познавательные мероприятия, приуроченные к государственным и региональным праздникам;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

– реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в Образовательном учреждении не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в Образовательном учреждении лежат традиционные ценности российского общества. В Образовательном учреждении, создаются особые условия воспитания при появлении обучающихся с особыми образовательными потребностями: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В Образовательном учреждении созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.2. Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Задачи и содержание образования парциальных образовательных программ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, отражает наличие приоритетного направления: краеведение, формирование культуры безопасности.

1. Приоритетное направление краеведение означает:

- формулировать задачи познавательного развития по ознакомлению дошкольников с историей, культурой, литературным наследием и трудом взрослых-тружеников Пензенского края на определённый период и определять первостепенные из них с учётом особенностей каждого ребёнка;
- проектировать желаемый уровень конечного результата, предвидя трудности на пути достижения цели;
- организовывать процесс воспитания в определённой системе, выбирая наиболее целесообразные средства, формы и методы работы в конкретных условиях;
- сравнивать достигнутые результаты с исходными данными и поставленными задачами;
- владеть самооценкой профессионального мастерства, постоянно совершенствуя его;
- обогащать представления дошкольников о родном крае, формируя их компетентность;
- приобщать дошкольников к малой родине, уметь анализировать и оценивать степень сформированности у детей представлений о своей малой родине.

Приоритетное направление по краеведению реализуется в МБДОУ № 31 на основе региональных парциальных образовательных программ: «История Пензенского края как средство развития личности ребёнка дошкольного возраста» под общей редакцией доцента Е.Ф. Купецковой, Пенза, ГАОУ ДПО ИРР ПО, 2022г.; «Человек на родной земле» под общей редакцией доцента Е.Ф. Купецковой, Пенза, ГАОУ ДПО ИРР ПО, 2022 г.

Методических пособий: «Литературное наследие Пензенского края – дошкольникам» под общей редакцией доцента Е.Ф. Купецковой, Пенза, ГАОУ ДПО ИРР ПО, 2023г., «Дошкольникам о народной культуре Пензенского края» в 2 частях, под общей редакцией доцента Е.Ф. Купецковой, Пенза, ГАОУ ДПО ИРР ПО, 2023г.

Цели: Приобщение дошкольников к истории и культуре родного края. Воспитание любви к малой родине. Сформировать у дошкольника чувство сопричастности к истории Пензенского края, сделав процесс познания истории развивающим и интересным для ребёнка.

Задачи:

1. Внедрение в педагогическую практику обновлённого научно-методического обеспечения деятельности МБДОУ по краеведению.
2. Методическое сопровождение и организация детско-взрослых образовательных событий по приобщению дошкольников к истории родного края.
3. Участие в областных обучающих семинарах, научно-практических конференциях по проблематике педагогической технологии по краеведению.
4. Вовлечение родителей в процесс приобщения дошкольников к истории родного края.
5. Проведение мониторинга по результатам формирования представлений дошкольников о своей малой родине.
6. Популяризация педагогической технологии по истории родного края в СМИ и обеспечение её организационного сопровождения.

Цели и задачи:

- 1) «История Пензенского края как средство развития личности ребёнка дошкольного возраста»

Цель: сформировать у дошкольников чувство сопричастности к истории Пензенского края,

сделав процесс познания истории развивающим и интересным для ребенка.

Задачи:

- вызвать у детей интерес к истории Пензенского края, основываясь на организации эмоционально-образного восприятия тех или иных исторических явления, объектов;
- формировать у детей элементарные представления об историческом прошлом родного края через историю людей, историю своего населенного пункта, историю вещей;
- пробуждать и развивать у дошкольников чувство любви к родному краю, гордость за все, что создано талантливыми людьми, жившими раньше;
- формировать у ребенка чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов;
- подвести детей к мысли, что они сами – часть истории, что они могут быть создателями и творцами.

2) «Человек на родной земле»

Цель: помочь педагогам в организации работы по социальной адаптации детей дошкольного возраста посредством ознакомления с трудом людей, живущих на Пензенской земле; воспитание дошкольников в духе признательности и уважения к труженикам нашего края, любви к родной земле.

Задачи:

- побуждать любознательность, интерес к деятельности взрослых;
- знакомить детей с трудовой деятельностью человека, его профессиями;
- формировать представления детей о роли современной техники;
- расширять представления детей о труде взрослых и учить переносить знания на свою деятельность;
- воспитывать интерес и уважение к трудящимся, желание работать для других;
- подвести понимание того, что деятельность человека является необходимой основой для его существования, для процветания родного края.

3) «Дошкольникам о народной культуре Пензенского края»

Цель: предложить педагогам систему работы по формированию у дошкольников базиса личностной культуры на основе ознакомления с народной культурой Пензенского края.

Задачи:

- активизировать работу воспитателей и иных специалистов дошкольного образования по формированию у дошкольников базиса личностной культуры на основе ознакомления с народной культурой Пензенского края;
- побудить у детей интерес к прошлому своего края, своего народа, к его культуре;
- содействовать возрождению краевых традиций;
- приобщать детей к нравственным идеалам своего народа;
- формировать у дошкольников этническую толерантность;
- воспитывать у дошкольников уважительное отношение к человеку-творцу;
- способствовать раскрытию детского дарования, развитию творческой активности каждого ребенка;
- развивать эстетический вкус детей на основе художественных образцов народного искусства, отражающих мировоззрение народа.

Показатели реализации приоритетного направления по краеведению:

- наличие интереса к фактам, событиям, связанным с историей Пензенского края;
- проявление уважения к историческому прошлому края, гордость за славные достижения народа, населяющего родной край;
- сформированность общих представлений:

об изменении людей, мест, предметов с течением времени,
о важных датах и событиях прошлого,
о традициях и обычаях, которые люди чтут,
понимание того, что люди, города, сёла, предметы имеют свою историю и культуру,
представления об исторических памятниках, как своеобразных рассказах о прошлом;

- осознание ребёнком себя через цепочку рассуждений: моя биография – часть истории семьи, история семьи – история города (села), история города (села) – часть истории Пензенского края;

- проявление интереса и уважения к языку людей других национальностей;

- способность восхищаться народным творчеством;

- ориентация в поведении на нравственные ценности, всегда уважаемые в родном крае (честность, взаимопомощь, сочувствие, любовь к Родине, смекалка);

- бережное отношение к предметам истории и культуры, результатам труда людей – тружеников Пензенского края;

- умение исполнять национальные песни, пляски, игры народов Пензенского края;

1. Приоритетное направление по формированию культуры безопасности означает:

- формировать способности предвидеть опасности и преодолевать их без риска для жизни и здоровья;

- усвоить нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- воспитывать у детей самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий;

- формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе;

- развить социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание;

- формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками;

- воспитывать уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых, к различным видам труда и творчества.

Приоритетное направление по формированию культуры безопасности реализуется в МБДОУ № 31 на основе:

1) парциальной образовательной программы: «Мир без опасности» под общей редакцией профессора И.А. Лыковой, Москва, «Цветной мир», 2017 г.

2) методических пособий: «Дорожная азбука» под общей редакцией профессора И.А. Лыковой, Москва, «Цветной мир», 2020 г.; «Опасные предметы, существа и явления» под общей редакцией профессора И.А. Лыковой, Москва, «Цветной мир», 2015 г.

3) дидактических пособий: «Опасные явления природы», «Социальная безопасность», «Что такое хорошо, что такое плохо», «Радужное колёсико» (под общей редакцией профессора И.А. Лыковой, Москва, «Цветной мир»).

Цель: становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

Задачи:

1. Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребёнком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).

2. Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.).

3. Создание условий для системного ознакомления ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).

4. Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.

5. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).

6. Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.

7. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

Показатели реализации приоритетного направления по формированию культуры безопасности:

- ребенок способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;

- ребенок имеет представления о разных видах безопасности: витальной (жизни и здоровья человека), социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной; получил начальные представления о безопасности личности, общества и государства; имеет первичные представления об обществе, о государстве и принадлежности к нему;

- ребенок активно общается со сверстниками и взрослыми; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий;

- ребенок активно общается со сверстниками и взрослыми; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий;

- ребенок интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (в т.ч. Интернет, телевидение и т.п.), пытается их использовать

Содержание образовательной деятельности

<i>Работа в группе</i>				<i>Целевые прогулки, экскурсии</i>
<i>Чтение художественной литературы</i>	<i>Рассматривание картин</i>	<i>Художественно-творческая деятельность</i>	<i>Образовательные ситуации</i>	
<i>Сентябрь, октябрь, ноябрь</i>				
Д. Биссет. «Спасибо, извини, пожалуйста», А. Николаенко «Я буду архитектором». М. Алимбаев «Уроки вежливости», М. Пляцковский «Упрямый ослик», В. Сухомлинский «Черные руки», В. Осеева «Сыновья», В. Гаршин «Илья Муромец и Соловей-разбойник», Я. Дялутите «Руки человека», В. Кудлачев «Важные слова», С. Погореловский «Попробуй-ка сам», А.С. Пушкин «Медный всадник» (отрывок).	Л.И. Бродская «Осенний туман», А.К. Саврасов «Конец лета на Волге», А.А. Пластов «Первый снег», жанровая живопись русских художников.	<i>Лепка:</i> «Чудо-дерево», декоративная пластина «Герб города» <i>Аппликация:</i> «Осенний натюрморт», «Сказочная птица» (мозаика), «Одежда для куклы-барышни», «Лебязья канавка» <i>Рисование:</i> «Игры с кляксами», знакомство с трудом художника, «Золотая осень», «Я мечтаю» <i>Конструирование:</i> «Стройка», «Нарисуй и построй», «Железнодорожный вокзал», «Городок для любимых игрушек».	<i>Ситуации:</i> «Школа», «Цветик - семицветик», «Кто делает игрушки», «Что кому надо для работы», «Труд взрослых» (учитель, библиотекарь, фермер, банкир, модельер, кинолог), «Библиотека», «Помоги Федоре», «Что может показать наше лицо», «Угадай настроение», «Разговор по телефону», «Объясни маме, как разбилось стекло», «Что делать?» (в группе на полу разлили воду), «Если тебе больно», «Найди жильцов домика» («радости», «печали», «нежности»), «Мы встречаем друзей-школьников», «Как обращаться с книгой» (мы пришли в библиотеку). <i>Общение:</i> «Как я провел лето», «Я пишу письмо бабушке», «Я живу в России», «Кем я буду, когда вырасту», «какие книги я люблю читать», «Село – городу», «Откуда хлеб на столе», «Мир города» (улицы, проспекты), «Знаешь ли ты свой город» (ежемесячно), «Русский фольклор», «О чем я люблю думать», «Когда я радуюсь», «Я – добрый волшебник», «Город – селу», «Наши добрые дела», «Как я провел воскресенье», «Любимые занятия моей семьи», «Народные танцы России», «Труд в России», «Заповедные места нашего края», «Труд людей в нашем городе», «Доброе отношение к людям», «Визитная карточка города» (имя, возраст, герб). <i>Игры:</i> «Школа», «Путешествие по России», «Мы – фермеры», «Библиотека», «Театр», «Телефонная станция», «Путешествие по пустыне», «Консервный завод».	Целевая прогулка «Старый дом и новый дом»: сравнение, дом болеет, дом родился, виртуальная экскурсия: библиотека им. Савицкого
<i>Декабрь, январь, февраль</i>				
И. Соколов-Мякитов «Соль земли», А.И. Одоевский «Мороз Иванович», Е. Шварц «Сказка о потерянном	Л.И. Бродская «Лес зимой в снегу», К.А. Коровин	<i>Лепка:</i> «Птица» (гжель), «Чайная посуда», «Мы любим зимний спорт»	<i>Ситуации:</i> «Как вызвать врача на дом», «Как звонить по телефону», «Определи настроение людей по фотографии», «Сказка-тест «Страх», «Ознакомление с трудом взрослых» (дирижер, тренер, артист эстрады), «Как звонить в полицию»,	Виртуальная экскурсия «Храмы Пензы»,

<p>времени», А. Гайдар «Чук и Гек», В. Сухомлинский «Для чего говорят спасибо», В. Коржиков «Говорящее письмо» (из книг «Твоя мама»), К. Паустовский «Теплый хлеб», М. Пляцковский «Как ослик учился уважать старших», Э.Мошковская «Я мама свою обидел», Л. Толстой «Прыжок», Б. Никольский «Как живет аэродром»</p>	<p>«Северная баллада», А.К. Саврасов «Зимний пейзаж», А.А. Дейнека «Хоккеисты», Плакаты об охране природы.</p>	<p><i>Аппликация:</i> «Роза» (гжель), «Елочные игрушки в подарок малышам», «Знакомство с декоративно-оформительским искусством», «на аэродроме» (коллективная). <i>Рисование:</i> «Искусство гжели», «Архитектура Пензы» (рисование элементов украшений, два занятия), «Натюрморт как жанр живописи», «Украшение сервиза элементами гжельской росписи», «В рождественскую ночь», «Зимний пейзаж», «Зимние окна», «Любимое занятие моей семьи», «Когда я плачу», «Знакомство с портретом как жанр живописи», «Портрет мамы», «Защитники города» (дни блокады). <i>Конструирование:</i> «Мост» (по условию), «Цирк», «Парк отдыха», «Поделки для пап и дедушек»</p>	<p>«Правильно принимай подарок», «Определи людей разной национальности», «Сказка-тест «Прогулка», «Как звонить в пожарную часть», «Кто расскажет о себе хорошее» (ежемесячно). <i>Общение:</i> «Как улучшить себе настроение», «Где работают мои близкие родственники», «Я – волшебник», «Я горжусь трудом своих родителей», «Жизнь детей разных стран», «Архитектура Пензы», «Дикторы телевидения», «Богатство города Пензы» (город – труженик, город музеев, библиотеки, храмы, театры, наука), «Правила дорожного движения», «Традиции моей семьи», «Мы любим нашу землю», «Мой папа – пожарный», «Жители города Пенза» <i>Игры:</i> «Стадион», «Кинотеатр», «Скорая помощь», «КВН», «Я беру интервью», «Театр»</p>	<p>экскурсии к памятникам, возложение цветов.</p>
---	--	---	--	---

Март, апрель, май

<p>Как аукнется, так и откликнется», А.И. Одоевский «Городок в табакерке», О. Григорьев «Бабушка», В. Берестов «Праздник мам», В. Катаев «Цветик-семицветик», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», Г. Виеру «9 мая», Г. Демьнина «Дружба», А. Митяев «Дедушкин орден»</p>	<p>Л.И. Бродская «Апрель», К.Ф. Юон «Мартовское солнце», А. Грицай «Половодье», «Первые дни мая», А. Рылов «Зеленый шум»</p>	<p><i>Лепка:</i> «Космическая техника», декоративная пластина «Символ города» (кораблик, Медный всадник, сфинкс). <i>Аппликация:</i> «Поздравительная открытка для мам и бабушек», «Мы модельеры» (вырезание одежды), «По мотивам хохломской росписи», «Пара кораблей на Неве» <i>Рисование:</i> «Петропавловская крепость», «Космос», «Знакомство</p>	<p><i>Ситуации:</i> «Плачет девочка» (как ее успокоить), «Что будет, если «этикет наоборот», «Труд взрослых» (спасатель, врач-травматолог), «Ты потерялся», «В нашем доме больной», «Ты один дома». <i>Общение:</i> «Что нельзя допускать в общении с людьми», «Мы помогли пожилым людям», «Люди разных народов» (расы – по глобусу и картам), «Истрия Крепостного вала», «Зимний дворец», «Обращение с огнем», «Мы говорим на русском языке», «Хоровод достопримечательностей Пензы», «Поведение в школе, дома», «Случился пожар», «Праздник нашей Победы», «Как хорошо, если мир на земле», «День рождения Пензы»</p>	<p>Целевая прогулка «Новоселье в новом доме»: к построенному дому, целевая прогулка приметы весны в нашем городе.</p>
---	--	--	---	---

		с хохломой» (два занятия), «Хоровод достопримечательностей Пензы», «Моя группа», «Город будущего» <i>Конструирование:</i> «Новоселье у кукол», «Ателье для кукол», «Космодром», «Сельская улица», «Городская улица»	<i>Игры:</i> «Пожарная часть», «Скорая помощь», «Зоолечебница», «Дом моды», «Полет на Луну».	
--	--	--	--	--

Парциальная программа «Человек на родной земле», «История Пензенского края как средство развития личности ребёнка», автор Е.Ф. Купецкова; парциальная программа «Мир без опасности» автор И.А. Лыкова

Таблица 28

«Человек на родной земле»	«История Пензенского края как средство развития личности ребёнка»	«Мир без опасности»
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
<p>Учить понимать и реализовывать в своем поведении нравственную составляющую отношения к предметам как результатам человеческого труда.</p> <p>Развивать у детей элементарные представления о техническом прогрессе в Пензенской области, о роли современной техники в трудовой деятельности.</p> <p>Формировать обобщенное представление о связи труда людей разных профессий, особенно подчеркнув обмен результатами труда на примере хозяйств Пензенской области.</p> <p>Воспитывать стремление участвовать в трудовой деятельности взрослых, оказывать посильную помощь, проявлять заботу, внимание, уважение к людям, создающим своим трудом разнообразные предметы и</p>	<p>Расширять элементарные представления детей о жизни далеких и близких предков (первобытный человек, представители разных сословий начала XX века).</p> <p>Пробуждать интерес каждого ребенка к своей родословной.</p> <p>Развивать у ребенка способность ощущать себя в потоке времени как продолжателя жизни своих предков.</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что история людей, мест, вещей едина.</p> <p>Развивать умение сопоставлять, связывать между собой имеющиеся знания.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам исторической культуры.</p> <p>Формировать общее представление о важных датах и событиях прошлого, о традициях через</p>	<p>Воспитывать культуру безопасного, здоровьесберегающего и здоровьесозидающего поведения.</p> <p>Уточнить представления о видах опасностей, учить идентифицировать опасности, выявлять их причины и находить способы преодоления (н-р, сосульки на крыше дома — могут упасть — нужно обойти стороной).</p> <p>Расширять и систематизировать представления детей о разных видах безопасности — витальной, социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной и др. Дать начальные представления о безопасности личности, общества и государства.</p> <p>Уточнить представление о правиле как общественном договоре людей. Создавать условия для осмысления, мотивированного принятия и адекватного применения правил безопасного поведения в разных</p>

<p>другие ценности, необходимые человеку для жизни.</p>	<p>изучение обычаев, праздников, которые отмечаются на нашей Пензенской земле.</p> <p>Вызвать интерес каждого ребенка к народным играм, песням, пляскам, создать условия для их разучивания и использования в самостоятельной деятельности.</p>	<p>местах и ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в магазине, в театре, в цирке, в аквапарке, в путешествии и др.)</p> <p>Создавать условия для позитивной социализации и ситуации успеха для каждого ребенка с учетом его индивидуальности.</p> <p>Воспитывать культуру общения, желание выполнять общепринятые нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Дать представление о том, что каждый человек (личность) обладает определенными обязанностями и правами. Познакомить с правами ребенка и способами их защиты.</p> <p>Содействовать формированию опыта безопасного сотрудничества и сотворчества в разных видах деятельности на основе принятых и осмысленных социокультурных норм.</p> <p>Дать представление о том, что у разных народов и в разных культурах нормы поведения и общения могут быть различными, но это не мешает людям дружить и понимать друг друга.</p>
---	---	---

2.2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО педагоги могут использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей, в том числе и в части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Таблица 29

Парциальная программа	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации
«Человек на родной земле», «История Пензенского края как средство развития личности ребёнка», автор Купецкова Е.Ф.	<p>В соответствии с требованиями ФГОС ДО содержание парциальной программы позволяет педагогам интегрировать экологическое развитие ребёнка в разных видах детской деятельности. Комплексно-тематический план спроектирован в вариативных формах совместной деятельности педагога с детьми и построен на их совместном творчестве, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Ведущей формой является игровая деятельность детей: игровые проблемные ситуации, экологические путешествия, викторины, «Клуб знатоков природы». Такие формы работы позволяют поддержать детскую инициативу.</p> <p>В образовательном процессе предусмотрены такие современные методы познавательного развития детей, как мнемотехника, ТРИЗ, экологическое моделирование. Помимо разнообразных видов детской деятельности план включает организацию развивающей предметно-пространственной среды, в соответствии с образовательными областями. Правильно организованное предметно-пространственная среда имеет огромное значение для полноценного развития ребёнка и является одним из способов поддержки детской инициативы.</p>
«Мир без опасности», автор Лыкова И.А.	<p>Подбор материала по программе включает петербургскую тематику во все виды деятельности, что создаёт удобство при планировании педагогами образовательного процесса. В программе представлен перечень конкретных тем для бесед с детьми, игр, ситуаций, тематики изобразительной и художественно-речевой деятельности, определены темы целевых прогулок и экскурсий. Также разработаны темы занятий, подборки игр и направления тематических вечеров, которые может проводить воспитатель совместно с музыкальным руководителем.</p> <p>В программе уделено большое внимание работе с родителями (с подобранным перечнем практических заданий и содержанием наглядной информации).</p> <p>Содержание работы даёт возможность для реализации поставленной задачи воспитания маленького петербуржца через разные виды деятельности: наблюдение, использование художественной литературы, ознакомление с окружающим, изучение и ознакомление с русским искусством, игры, изобразительная деятельность.</p> <p>В программе определены виды деятельности по всем разделам, в процессе работы воспитанникам предоставляется самостоятельный выбор средств самовыражения: составление устного рассказа, рисунки, составление загадок. Материал накапливается в течение года и используется для дальнейшей работы с детьми.</p>

2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность воспитанников дошкольного возраста в части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений осуществляется (далее – ОД):

- в процессе организации различных видов детской деятельности;
- в ходе режимных процессов;
- в ходе самостоятельной деятельности детей;
- во взаимодействии с семьями воспитанников (ОП ДО п.2.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся).

Таблица 30

Парциальная программа	ОД в процессе организации различных видов детской деятельности	ОД в ходе режимных процессах	ОД в ходе самостоятельной деятельности детей
«Человек на родной земле», «История Пензенского края как средство развития личности ребёнка», автор Купецкова Е.Ф.	Основная часть знаний даётся на занятиях-путешествиях, при работе в группе с воспитателем. Закрепление знаний происходит на экскурсиях. Содержание работы, изложенное в программе, осуществляется через различные виды деятельности: наблюдение, использование художественной литературы, ознакомление с окружающим, изучение и ознакомления с русским искусством, игры, изобразительная деятельность.	Образовательная деятельность в режимных процессах осуществляется в ходе чтения художественной литературы, рассматривания картин, знакомства с трудом взрослых, сюжетно-ролевых играх.	Для самостоятельной деятельности воспитанников создана соответствующая развивающая предметно-пространственная среда: атрибуты для сюжетно-ролевых игр: детский сад, магазин, больница, парикмахерская, автобус, прачечная, почта, зоопарк. Получив знания на занятиях и экскурсиях, дети смогут закрепить их в играх по соответствующей тематике. Так же в группе в соответствии с пройденным материалом вывешиваются фотографии, выкладываются и рассматриваются альбомы. В процессе работы детям предоставляется самостоятельный выбор средств самовыражения: составление устного рассказа, рисунки, составление загадок. Материал накапливается в течение года, используется для дальнейшей работы.
«Мир без опасности», автор Лыкова И.А.	В программе предлагаются разнообразные по форме занятия экологического содержания:	Образовательная деятельность в режимных процессах занимает ведущее место в	Для самостоятельной деятельности воспитанников предполагается создание педагогами условий определенных.

	<p>комплексные, игровые, беседы, экскурсии, экспериментальные. Особенность игровых занятий заключается в том, что они включают совместное творчество педагога и ребёнка. Такие занятия стимулируют познавательную и творческую активность детей и в полной мере отвечают требованиям сотрудничества. Количество занятий носит рекомендательный характер.</p>	<p>формировании у детей экологической культуры. Происходит в ходе: наблюдений, опытов, бесед, экологических игр, чтения художественной литературы экологического содержания, использования фольклора, труда в природе. Результатом интеграции разных видов совместной деятельности являются экологические проекты.</p>	<p>Окружающая детей предметно-пространственная среда оказывает огромное влияние на познавательную активность дошкольника. Игры, пособия, модели, книги, продукты детского творчества доступны детям и находятся в их свободном пользовании.</p>
--	--	--	---

При реализации части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений, во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики:**

- игровая;
- продуктивная;
- познавательно-исследовательская;
- коммуникативная;
- чтение художественной литературы.

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

«Человек на родной земле», «История Пензенского края как средство развития личности ребёнка», автор Купецкова Е.Ф.; «Мир без опасности» автор Лыкова И.А.

Таблица 31

Формы взаимодействия с семьями обучающихся			
«Человек на родной земле»			
Осень	Зима	Весна	Лето

Информационно-наглядный материал для родителей «Профессии легкой промышленности», «Труженики Пензенского края. Привлечь родителей к совместному изготовлению леп-бука «Легкая промышленность Пензенской области».	Наглядная информация для родителей: на тему «Профессия строитель», «Профессии тяжелой промышленности». Привлечь родителей предприятий Пензы к рассказу-беседе с детьми.	Наглядная информация для родителей «Транспорт и связь Пензы». Консультация «Детям о предприятиях Пензы». Привлечь родителей к совместному изготовлению макета «Западная поляна»	Наглядная информация в уголке для родителей «Торговля в Пензе», «Профессия пекарь». Привлечь родителей к совместному изготовлению леп-бука «Торговля Пензенской области».
«История Пензенского края как средство развития личности ребёнка»			
Помощь родителей в сборе предметов для серии дидактических игр «Волшебный сундучок».	Привлечение родителей к составлению летописи группы.	Организация лектория для родителей «История моего края». Посещение с детьми краеведческого музея.	Проведение викторины «знаете ли вы свой край». Организация дня открытых дверей для родителей.
«Мир без опасности»			
Оказание психолого-педагогической поддержки родителям, содействие их самообразованию в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Оформление родительского уголка «Виды безопасности»	Тематическая гостиная «Социальная и информационная безопасность наших детей».	Консультация с родителями «Дидактические игры с детьми по витальной безопасности»	Совместное занятие по безопасности дорожного движения.

(интегрированные условия реализации обязательной части рабочей программы и части, формируемой участниками образовательных отношений)

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Для организации РППС в подготовительной к школе группе созданы центры детской активности, обеспечивающие возможность осуществления всех видов детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

Таблица 33

Центры детской активности в группах детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)

Название центра	Назначение центра	Оснащение центра
Центр двигательной активности	Ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> – скакалки-4; – коврик массажный-1 – атрибуты к подвижным играм; – мячи разного размера-1; – мяч баскетбольный -1 – нетрадиционное физкультурное оборудование – мячи-массажеры-20
Центр безопасности	Позволяет организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> – набор знаков дорожного движения-1 – набор карточек с изображением дорожных знаков -1 – познавательная литература по теме безопасности-3
Центр игры	Содержит оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> – стеллажи для хранения игр-5; – автомобили среднего размера-7; – автомобили различной тематики-7 – для игры в семью: – куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки)-2; – мягкая мебель (диванчик); – коляски прогулочные-1; – одежда для кукол (для зимы и для лета)-1; – кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда;

		<ul style="list-style-type: none"> - набор продуктов для магазина-1; - телефон игровой-4; - набор самолетов среднего размера-5; - штурвал игровой-1 - комплект костюмов по профессиям-1 - набор военной техники-1 - мозаика разной степени сложности-1 - настольно-печатные игры для старшей группы -8; - шнуровка различной уровни сложности-9; - набор «Парикмахерская»-1; - набор «Почта»-1; - набор «Больница»-1
Центр конструирования	Содержит разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».	<ul style="list-style-type: none"> - система хранения конструкторов-1; - комплект конструктора с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный1 - комплект строительных деталей с плоскостными элементами-1 - набор из мягкого пластика-1; - комплект конструктора, типа «лего»-2 - конструктор «тико»-1 - схемы для конструирования
Центр логики и математики	Содержит разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».	<ul style="list-style-type: none"> - доска магнитно-маркерная-1; - весы детские-2; - набор объемных вкладышей-2; - головоломки-лабиринты-2; - комплект из стержней на единой основе и геометрических тел-1; - часы игровые-2; - набор картинок для классификации; - шахматы-3; - шашки-2; - набор серии картинок для установления последовательности событий -1

<p>Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда</p>	<p>Содержит игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>	<p>наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.); увеличительные стекла, лупы-4; наборы для экспериментирования-1; весы -2; термометры-1; часы песочные-2 – секундомер-1; наборы мерных стаканов-1; календарь погоды-1; глобус-1, иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки; инвентарь для трудовой деятельности-2</p>
<p>Центр познания и коммуникации</p>	<p>Обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>	<p>детский атлас крупного размера; наглядные демонстрационные материалы; набор кубиков с буквами-2; набор муляжей овощей и фруктов-1; набор парных картинок на соотнесение (сравнение)-2; коллекции: камней, спилов древесины, значков, календарей, растений (гербарий); звери и птицы объемные комплект-1; серии картинок времена года-4; сюжетные картинки с разной тематикой; настенный планшет с набором карточек «мы дежури» комплект «государственная символика»-1; наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы-1; символика города Пензы и Пензенской области; комплект иллюстраций русских костюмов; тематические альбомы, картины, фотоиллюстрации;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> — лейка пластмассовая детская -3 — предметы декоративно-прикладного творчества; — домино логическое-1 — познавательная детская литература.
Книжный уголок	Содержит художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.	<ul style="list-style-type: none"> — книжный стеллаж (низкий, открытый) — диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)-1 — тренажёр игровой для формирования воздушной струи для развития речи-1; — детская художественная литература в соответствии с возрастом детей (иллюстрированные книги с крупным простым текстом); — серии картин и иллюстраций — игры на развитие мелкой моторики рук — дидактические игры по развитию речи.
Центр театрализации музицирования	Позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».	<ul style="list-style-type: none"> — маски, атрибуты для постановки сказок, соответствующих возрасту детей-3; — атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) — атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей. — игры на закрепление представлений об эмоциях-1; — настольный театр -1; — маленькая ширма для настольного театра; — атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) — куклы бибабо-10; — куклы и атрибуты для пальчикового театра; — комплект цифровых записей со звуками природы-1 — набор детские музыкальные инструменты -1;

		<ul style="list-style-type: none"> — музыкально - дидактические игры; — набор аудиозаписей.
Центр уединения	Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.	<ul style="list-style-type: none"> — диванчик-1; — антистрессовые игрушки; — подушки-5; — игры по изучению эмоциональных состояний; — массажные мячики-2.
Центр коррекции	Предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.	зеркало травмобезопасное-1шт.
Центр творчества	Предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».	<ul style="list-style-type: none"> — клей-3 — бумага для рисования — бумага и картон разных размеров (а4, а3, а2) и разных цветов; — доска для работы с пластилином-2; — мольберт - 2

В группе созданы условия для информатизации образовательного процесса: подключен высокоскоростной Интернет; осуществляется доступ к необходимым для информационного, правового, методического сопровождения ресурсам, оборудование позволяет использовать информационно - коммуникационные технологии в образовательном процессе.

3.2. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения рабочей программы;
- 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- 3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

В группе имеется:

- оборудование и материалы для различных видов детской деятельности;
- оснащение РППС включает средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей старшего дошкольного возраста, содержания рабочей программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

На территории Образовательного учреждения имеется закрепленный за группой, оборудованный прогулочный участок, а также спортивная площадка и пространство для ознакомления воспитанников с правилами дорожного движения, оформленная территория и оборудованные участки для прогулки.

Образовательная область	Перечень литературы, пособий
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2021. – Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023. – Алябьева Е.А. Ребенок в мире взрослых. Рассказы профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2018. – Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – Духовно-нравственное становление дошкольников. С.М. Панина.- Волгоград: Учитель, 2022. – Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез,2015 – Зернова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Скрипторий. – Кононова И.В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников. – М.: Айри-пресс, 2010. – Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – Мирошниченко И.В. Уроки вежливости комплект наглядных пособий. - М.:ТЦ Сфера, 2012. – Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера. – ОБЖ. Подготовительная группа. М.А. Фисенко. - Волгоград: Корифей, 2010. – Организация деятельности детей на прогулке. Т.Г. Кобзева, Г.С. Александрова, И.А. Холодова. - Волгоград, 2015. – Поддубная Л.Б. ОБЖ. Старшая группа. - Волгоград: ИТД Корифей,2008. – Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. - М.: Мозаика- Синтез,2016. – Правовое воспитание. Старшая и подготовительная группы. Р.А. Жукова. – Волгоград: Корифей. – Проекты для детей. Мир профессий глазами ребенка. М.В. Рыбачева, Е.А. Кудрявцева. – Волгоград: Учитель, 2018. – Ребенок и окружающий мир: явления общественной жизни. Т.В. Иванова. - Волгоград, 2008. – Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения М.:Мозаика-Синтез,2015.

Образовательная область	Перечень литературы, пособий
	<ul style="list-style-type: none"> – Скоролупова О.А., Логинова Л.М. Играем? Играем!!! -М.: Скрипторий, 2006. – Соловьева Е.В., Царенко Л.И. Наследие. И быль, и сказка - М.: Обруч, 2011. – Фесюкова Л.Б. Я и моё поведение комплект наглядных пособий.М.ТЦ Сфера2008. – Формировани патриотических чувств и нравственных ценностей у детей 5-7 лет. И.Н Панасенко. - Волгоград: Учитель, 2022. – Чермашенцева О.В. Основы безопасного поведения дошкольников.- Волгоград: Учитель, 2008. <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Великая Отечественна война произведениях художников. Наглядно-дидактическое пособие. Е. Белозерцева. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.</p> <p>Города герои (комплект из 16 плакатов с методическим сопровождением). А.В. Висков. – Волгоград: Учитель.</p> <p>История России (демонстрационные картинки, беседы).Учебное издание. Т.В. Цветкова. – М.: ИД Сфера образования, 2021.</p> <p>Моя любимая семья (комплект из 8 плакатов). А.В. Висков, Е.А. Виноградова. – Волгоград: Учитель-Канц.</p> <p>Правила безопасности дома и в детском саду. Е.Н. Родак. – Волгоград: Учитель.</p> <p>Социальная безопасность. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова. – Волгоград: Югполиграфиздат.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Стихийные явления природы. Демонстрационный материал для педагогов и родителей. С.В. Вохринцева. – Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Наглядно-дидактический комплект. Т.В. Березенкова. – Сюжетно-ролевая игра «Семья». Наглядно-дидактический комплект. Т.В. Березенкова. – Ткаченко И.В. Правила безопасности для детей. Комплект наглядных пособий. – Эмоции человека. Тематический плакат.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – АБВГдейка: комплексная программа подготовки детей к школе. Т.В. Калинина. – Волгоград: Учитель, 2020. – Веракса Н. Е., Галимов О. П. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников, 4-7 лет -М.: Мозаика-Синтез, 2015. – Вострухина Т.Н., Кондыкинская Л.А., Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет.-М.:ТЦ Сфера, 2015. – Все для Победы: рассказы, стихи, воспоминания, письма, документы. А.Н.Печерская. –М.: Русское слово – учебник, 2020. – Громова О. Е. Формирования элементарных математических представлений. – М.: Сфера, 2006. – Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. – М.: Мозаика- Синтез, 2015. – Дыбина О.В. Что было до..-М.:ТЦ Сфера, 2011. – Ермолаев С.Д. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. - С-Пб., Детство-Пресс, 2015. – Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников.-М.: Мозаика - Синтез,2014. – Нефедова К.П. Дом. какой он?- М.: Гном,2013. – Нефедова К.П. Посуда и столовые принадлежности. Какие они? М.: Гном,2013 – Никашина Г.А. Весь мир в игре – Мозырь: Белый ветер, 2006. – Павлова Л.Н. Познание окружающего мира с детьми третьего года жизни. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2022.-96 с. – Помораева И.А., Позина В.А.. Формирование элементарных математических представлений.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Образовательная область	Перечень литературы, пособий
	<ul style="list-style-type: none"> – Смоленцева А.В. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. – Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – Тимофеева Л.Л. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 5-7 лет. – М.: Русское слово –учебник, 2021. – Фесюкова Л.Б. Уроки экологии комплект наглядных пособий.- М.:ТЦ Сфера, 2007. – Финансовая грамотность дошкольника. Г.П. Поварничина, Ю.А. Киселева. – Волгоград: Учитель, 2020. – Ходза Н.А. Дорога жизни. – СПб.:ДЕТГИЗ, 2013. – Хомякова Е. Е Комплексные развивающие занятия .- СПб, 2009. – Шорыгина Т.А Птицы. Какие они? -М.: Гном и Д, 2007. – Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – М.ТЦ Сфера, 2022. - 96с. – Элькин Г.Н., Семенов А.С. Детям о городах героях. – СПб.: Паритет, 2015. – Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1-3 года. – М.: ВЛАДОС, 2019. <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> – Армия России военно-воздушные силы. Демонстрационный материал для педагогов и родителей. С.В. Вохринцева. – Блокада Ленинграда. Учебно-методическое пособие. Т.В. Цветкова. – М.:ИД Сфера образования. – Весна. Демонстрационный материал для педагогов и родителей. С.В. Вохринцева. – Весна. Лето Т.А.Попова. – Герои войны. Демонстрационные картинки, беседы. Т.В. Цветкова. – Города герои. Тематический плакат. – Деревья и листья. Наглядно-дидактическое пособие. Т. Минишева. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – Детям о космосе. Демонстрационные картины. Т.В. Цветкова. – Домашние птицы (комплект из 8 плакатов). – Достопримечательности Санкт-Петербурга. Тематический плакат. – Дошкольника о защитниках Отечества. Л.А Кондрыкинский. – М.: ТЦ Сфера. – Живая природа. В мире животных. – Животные. Демонстрационный материал для педагогов и родителей. С.В. Вохринцева. – Зимние виды спорта. Демонстрационный материал для педагогов и родителей. С.В. Вохринцева. – Осень. Зима. Т.А.Попова. – Памятники и исторические места России. Тематический плакат – Природные явления. Тематический плакат. – Рептилии и амфибии. Наглядно-дидактическое пособие. Т. Минишева. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – Стенд-гармошка «Изучаем время». – Строение тела человека. Тематический плакат. – Т.В. Цветкова. – М.: Мега Пак+7, 2020. – Ягоды садовые. Наглядно-дидактическое пособие. Т. Минишева. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – Ягоды лесные. Наглядно-дидактическое пособие. Т. Минишева. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Воронина Л.П., Червякова Н.А.. Карточки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа.- СПб:Детство-Пресс, 2015. – Гербова В. В. Васильева М. А. Комарова Т. С. Комплексные занятия . – Волгоград,2011.

Образовательная область	Перечень литературы, пособий
	<ul style="list-style-type: none"> – Гербова В. В. Развитие речи Конспекты занятий по развитию речи. – М.: Владос, 2010. – Голицына Н. С. Конспекты комплексно-тематических занятий. – М.: Скрипторий, 2015. – Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности.- М.: Мозаика- Синтез, 2015. – Жукова Р.А. Развитие речи разработки занятий. – Волгоград:Корифей, 2008. – Колесникова Е.В. Веселая грамматика для детей 5-7 лет. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2021. – Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю читать». - М.: Просвещение, 2020. – Колесникова Е.В. Я начинаю читать. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. - М.: Просвещение, 2022. – Павленко И.Н., Родюшкина Н.Г. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ.- М., 2005. – Петрова Т.И, Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников.- М.: Школьная Пресса, 2006. – Портретырусских детских писателей 20 века. Н.М. Иманова. – М.: АЙРИС-пресс, 2022. – Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфеоа, 2017. – Ушаков О.С. Программа развития речи дошкольников.-М.:ТЦ Сфера, 2017. – Ушакова О.С Придумай слово - М.:ТЦ Сфера,2014. – Ушакова О.С. ,Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2010. – Хрестоматия для детского сада: подготовительная к школе группа. А.Н. Печерская. - М.: Русское слово-учебник, 2021. <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> – Нищева Н.В. Мама всякие нужны. – Развитие речи в картинках: животные. Демонстрационный материалк пособиям О.С. Ушаковой. Т.В. Цветкова.
Художественно-эстетическое развитие	<p>Грибовская А.А. Лепка в детском саду.- М.:ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>Давыдова Г.Н. Нетрадиционная техники рисования в детском саду - М.: Скрипторий,2007.</p> <p>Жукова О.Г Планирование и конспекты занятий изодеятельности для детей раннего возраста.- М.: Айрис Пресс, 2010.</p> <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е., Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</p> <p>Кашникова Е.В. Оригинальные техники изобразительной деятельности 5-7 лет. – СПб: Каро, 2013.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста.- СПб: Детство-Пресс, 2015.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, подготовительная группа. - М.: Цветной мир, 2014.</p> <p>Пантелеева Н.Г. Народная культура в эстетическом развитии дошкольников. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2021.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Городецкая роспись. Наглядно-дидактическое пособие. В. Вилюнова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.</p> <p>Дымковская игрушка. Наглядно-дидактическое пособие. В. Вилюнова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.</p>

Образовательная область	Перечень литературы, пособий
	<p>Зарубежные композиторы. Учебно-методическое пособие. Т.В. Цветкова. – М.:ИД Сфера образования.</p> <p>Каргопольская игрушка. Наглядно-дидактическое пособие. В. Вилунова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.</p> <p>Музыкальные инструменты. Наглядно-дидактическое пособие. Т. Минишева. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.</p> <p>Народные промыслы России (демонстрационные картинки, беседы). Т.В. Цветкова. – М.: ИД Сфера образования, 2021.</p> <p>Похлов-майdan. Наглядно-дидактическое пособие. В. Вилунова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.</p> <p>Русская живопись. Натюрморт. Демонстрационные материалы для детского сада. – М.: Русское слово – учебник, 2021.</p> <p>Русская живопись. Пейзаж. Демонстрационные материалы для детского сада. – М.: Русское слово – учебник, 2021.</p> <p>Русская живопись. Портрет. Демонстрационные материалы для детского сада. – М.: Русское слово – учебник, 2021.</p> <p>Русская живопись. Сюжетные картины. Демонстрационные материалы для детского сада. – М.: Русское слово – учебник, 2021.</p> <p>Сказочная гжель. Наглядно-дидактическое пособие. В. Вилунова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</p> <p>Филимоновская игрушка. Наглядно-дидактическое пособие. В. Вилунова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.</p>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Алябьева Е.А. Игры-забавы на участке детского сада -М.:ТЦ Сфера, 2015. – Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности.- М.: Мозаика- Синтез,2015. – Игры для развития мелкой моторики рук использованием нестандартного оборудования. О.А. Зажигина. – СПб: Детство-Пресс, 2017. – К здоровой семье через детский сад. М.Е. Верховкина В.С. Коваленко, - М.:ТЦ Сфера, 2018. – Кравченко И.В, Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группа. – М.: Сфера,2011 – Нищева Н.В. Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. - СПб.:Детство-Пресс, 2013. – Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений.- М.: Мозаика-Синтез, 2014 – Полтавцева Н.В., Стожарова М.Ю., Краснова Р.С., Гаврилова И.А. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. – М.: ТЦ Сфера. – Сборник подвижных игр. Для занятия с детьми 2-7 лет. Э.Я Степаненкова. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. - М.:Мозаика-Синтез, 2015. – Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. СПб: Детство-Пресс, 2019. – Харченко Т.Е. утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 5-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез,2016. – Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2009. – Педагогическим коллективом Образовательного учреждения составлены: картотеки подвижных игр (по возрастам обучающихся), картотеки комплексов утренней гимнастики (по возрастам обучающихся), картотеки пальчиковых игр, альбомы «Забочусь о своем здоровье» «Любимый спорт нашей семьи», «Виды спорта».

**Методическое обеспечение рабочей программы
в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Парциальная образовательная программа	Перечень литературы, пособий
«Мир без опасности», автор И.А. Лыкова	<p>- «Мир без опасности» под общей редакцией профессора И.А. Лыковой, Москва, «Цветной мир», 2017 г.</p> <p>Методические пособия:</p> <p>-«Дорожная азбука» под общей редакцией профессора И.А. Лыковой, Москва, «Цветной мир», 2020 г.;</p> <p>- «Опасные предметы, существа и явления» под общей редакцией профессора И.А. Лыковой, Москва, «Цветной мир», 2015 г.</p> <p>Дидактические пособия: «Опасные явления природы», «Социальная безопасность», «Что такое хорошо, что такое плохо», «Радужное колёсико» (под общей редакцией профессора И.А. Лыковой, Москва, «Цветной мир»).</p>
«Человек на родной земле», «История Пензенского края как средство развития личности ребёнка», автор Купецкова Е.Ф.	<p>- «История Пензенского края как средство развития личности ребёнка дошкольного возраста» под общей редакцией доцента Е.Ф. Купецковой, Пенза, ГАОУ ДПО ИРР ПО, 2022г.;</p> <p>- «Человек на родной земле» под общей редакцией доцента Е.Ф. Купецковой, Пенза, ГАОУ ДПО ИРР ПО, 2022 г.</p> <p>Методические пособия:</p> <p>- «Литературное наследие Пензенского края – дошкольникам» под общей редакцией доцента Е.Ф. Купецковой, Пенза, ГАОУ ДПО ИРР ПО, 2023г.,</p> <p>- «Дошкольникам о народной культуре Пензенского края» в 2 частях, под общей редакцией доцента Е.Ф. Купецковой, Пенза, ГАОУ ДПО ИРР ПО, 2023г.</p>

3.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

Примерный перечень художественной литературы

Таблица 37

Жанр	Произведения
Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.	
Русские народные сказки	«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Котворкот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обработ. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).
Былины	«Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира	«Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
Произведения поэтов и писателей России	
Поэзия	Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Елагинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мотковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).
Проза	Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная» «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».
Литературные сказки	Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».
Произведения поэтов и писателей разных стран	
Поэзия	Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).
Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения)	Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ.

	К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родарн Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янесон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).
--	---

Примерный перечень музыкальных произведений

Таблица 38

Слушание	«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москвереке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
Пение	
Упражнения на развитие слуха и голоса	«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котенок», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.
Песни	«Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.
Песенное творчество	«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.
Музыкально-ритмические движения	
Упражнения	«Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.
Этюды	«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.
Танцы и пляски	«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный маю»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Слонова.
Характерные танцы	«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Слонова, сл. Л. Некрасовой.
Хороводы	«Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
Музыкальные игры	

Игры	Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберга «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.
Игры с пением	«Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.
Музыкально-дидактические игры	
Развитие звуковысотного слуха	«Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».
Развитие чувства ритма.	«Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».
Развитие тембрового слуха	«Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».
Развитие диатонического слуха	«Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».
Развитие восприятия музыки	На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».
Развитие музыкальной памяти	«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».
Инсценировки и музыкальные спектакли	Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Полька», муз. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
Игра на детских музыкальных инструментах	«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С.

Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс в Образовательном учреждении. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

- Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

- Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, 1979.В. Попов. 1975.
- Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино»(2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
- Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969..
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

- Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.
- Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.
- Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
- Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
- Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.
- Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
- Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
- Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.
- Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.4. Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и

бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиИ 1.2.3685-21, условий реализации ОП ДО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в Образовательном учреждении являются:

- сон,
- пребывание на открытом воздухе (прогулка),
- образовательная деятельность,
- игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),
- прием пищи, личная гигиена.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиИ 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиИ 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Требования к организации образовательного процесса, режиму питания,

Таблица 39

Показатель	Норматив
Начало занятий не ранее	8.00
Окончание занятий, не позднее	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	2-х минут

Показатели организации режима дня

Таблица 40

Продолжительность ночного сна не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режим дня в дошкольных группах Холодный период года

Таблица 41

Содержание	6-7 лет
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-11.10
Игры, самостоятельная деятельность	-
Второй завтрак	10.10-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.10-12.10
Обед	12.10-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия при необходимости	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-19.00
Уход детей домой	до 19.00

Тёплый период года

Таблица 42

Содержание	6-7 лет
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	-
Второй завтрак	10.30-11.00

Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-19.00
Уход детей домой	до 19.00

Режим двигательной активности

Таблица 43

Формы работы	Особенности организации	Продолжительность, мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно утром	10
Занятие по физической культуре	3 раза в неделю. В группах дошкольного возраста одно занятие на улице	
Занятие по музыкальному развитию	2 раза в неделю	30
Физкультминутки	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания образовательной деятельности	2
Подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно, во время прогулки, организуются воспитателем, не менее 2 игр в день	30
Физические упражнения в группе	Ежедневно утром и вечером, организуются воспитателем	10
Физические упражнения после сна (бодрящая гимнастика)	Ежедневно	10
Физкультурно-спортивные праздники	2 раза в год	не более 1,5 часа
День здоровья	1 раз в квартал	+
Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц	40-45
Туристические прогулки и экскурсии		общая продолжительность не более 2-2,5 часов
Самостоятельная двигательная активность детей: использование физ. и спорт. игрового оборудования, физ. активность в помещении, подвижные и спорт. игры на прогулке.	Ежедневно	Характер и продолжительность деятельности зависят от индивидуальных особенностей воспитанников, состояния их здоровья

Щадящий режим пребывания ослабленных детей и детей после перенесенного заболевания

Таблица 44

Режимные моменты	Рекомендации
Прием и осмотр детей	При возможности организация позднего приема в Образовательное учреждение с 8.00 до 8.30
Утренняя гимнастика	Упражнения малой подвижности

Режимные моменты	Рекомендации
Организация питания: завтрак, второй завтрак, обед, полдник	Рекомендовать родителям исключить нелюбимое блюдо; не заставлять съедать целую порцию; по показаниям соблюдать диету; давать фрукты, овощи и натуральные соки дома
Занятие	Увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не начинать обучение новому, не допускать переутомления, разрешить отвлечься, освободить от третьего занятия, обеспечить рациональную двигательную активность, следить за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности)
Занятие по физическому развитию	Уменьшить нагрузку на физкультурных занятиях во время бега, прыжков, подвижных игр (в это время может наблюдать за товарищами, помогать воспитателю); разрешить заниматься в обычной одежде и обуви; во время гимнастических занятий учить правильно дышать носом, путем подбора соответствующих упражнений; рекомендовать элементы лечебной дыхательной гимнастики родителям
Сборы на прогулку, выход, уход с прогулки	Одевание в последнюю очередь, выход последними, забирать с прогулки первым. Смена влажного белья после прогулки.
Прогулка (утренняя, вечерняя)	Постепенно на 15-20 минут увеличивать время пребывания на воздухе при температуре воздуха от -10° до -15° С
Подготовка ко сну, дневной сон	Увеличить продолжительность дневного сна. Для этого следует укладывать ребенка первым и поднимать последним. Обеспечить спокойную обстановку перед укладыванием, иногда перевести на режим, соответствующий более раннему возрасту.
Оздоровительные и гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика	Уделять внимание соответствию одежды ребенка температуре воздуха в помещении и на воздухе; температура воды для питья должна быть на 5° С выше, чем до болезни. Ограничить упражнения с большой нагрузкой
Игры, самостоятельная и совместная деятельность детей	Обеспечить частый контакт со взрослыми, дать возможность поиграть с любимой игрушкой, иногда уединиться для любимого занятия (рисование, разглядывание картинок и другое)

3.5. Календарный учебный график

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в Образовательном учреждении для детей в возрасте от 1 года 6 месяцев до 7 лет.

Календарный учебный график разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (пункт 3 статьи 28, пункт 2 статьи 30);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17.10.2013 № 1155);
- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 Гигиенические

нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания);

- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»,
- Уставом МБДОУ детского сада № 31 г. Пензы;
- Образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детского сада № 31 г. Пензы.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные и психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Таблица 45

Содержание	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Количество возрастных групп	1
Режим/график работы	Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни в соответствии с законодательством РФ. Продолжительность работы: 12 часов ежедневно, с 7.00 до 19.00
Начало занятий, не ранее	8.00 -все возрастные группы
Окончание занятий, не позднее	17.00- все возрастные группы
Начало учебного года	1 сентября
Окончание учебного года	31 августа
Летняя оздоровительная кампания	01.06-31.08
Продолжительность учебного года	50 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней
Недельная образовательная нагрузка (количество занятий)	15
Продолжительность занятия	30 мин.
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки	90 мин.
Недельная образовательная нагрузка (в минутах)	450
Продолжительность перерывов между занятиями	10 мин.
Сроки проведения мониторинга достижений воспитанников (диагностики) на начало учебного года	01.09-15.09 (для вновь прибывших детей-после завершения адаптации)
Сроки проведения мониторинга достижений воспитанников (диагностики) на конец учебного года	08.04-19.04
Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками.	04.11.2024, 30.12.2024-08.01.2025, 23.02.2025, 08.03.2025, 01.05.2025-04.05.2025, 08.05.2025-11.05.2025, 12.06.2025-15.06.2025

3.6. Календарный план воспитательной работы

Все мероприятия Плана должны проводиться с учётом особенностей Программы воспитания, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Таблица 47

Месяц	Государственные, народные праздники, памятные даты, значимые события	Направление воспитания	Тема мероприятия	Ответственные
Сентябрь	1 сентября: День знаний	Социальное Познавательное Эстетическое	Нам учебный этот год Знаний много принесет!	музыкальный руководитель, воспитатели
	3 сентября: День окончания Второй мировой войны	Познавательное Духовно-нравственное Патриотическое	День окончания Второй мировой войны	воспитатели
	8 сентября: Международный День распространения грамотности	Социальное Познавательное Патриотическое	Зачем человеку быть грамотным	воспитатели
	3-4 неделя - Неделя безопасности дорожного движения (<i>часть Программы воспитания, формируемая участниками образовательных отношений</i>)	Познавательное Физическое и оздоровительное	Правила дорожные – знать каждому положено	ответственный по ПДД
	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников	Эстетическое Трудовое Социальное	Профессии людей, работающих в детском саду	воспитатели
Октябрь	1 октября: Международный день пожилых людей	Духовно-нравственное Эстетическое Трудовое Социальное Познавательное	Хорошо нам рядышком с дедушкой и бабушкой!	воспитатели
			Социальная акция «Из детских рук частичка теплоты»	воспитатели
	1 октября Международный день музыки	Эстетическое Познавательное	Волшебные звуки музыки	музыкальный руководитель
	4 октября: День защиты животных	Духовно-нравственное Познавательное	Братья наши меньшие	воспитатели
	5 октября: День учителя	Духовно-нравственное Познавательное Социальное	Профессия учитель	воспитатели

Октябрь	Третье воскресенье октября: День отца в России.	Социальное Эстетическое Трудовое	Мой папа – самый, самый!	воспитатели
			Социальная акция «Подарок для папы»	воспитатели
	Осенний праздник <i>(часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений)</i>	Эстетическое Патриотическое Социальное	Осенние праздники и развлечения «Осенины»	музыкальный руководитель
Ноябрь	4 ноября: День народного единства	Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Социальное	Мы Россияне!	воспитатели
	День рождения Деда Мороза (18 ноября) <i>(часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений)</i>	Познавательное Социальное Эстетическое Трудовое	Сказочный волшебник – Дед Мороз	воспитатели
	Всемирный день телевидения (21 ноября)	Познавательное Социальное	Путешествие в мир телевидения	воспитатели
	Последнее воскресенье ноября: День матери в России	Социальное Познавательное Эстетическое Трудовое	Моя мама лучшая на свете!	музыкальный руководитель, воспитатели
			Социальная акция «Подарок для мамы»	воспитатели
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное	Символы нашего государства		
Декабрь	3 декабря: Международный день инвалидов	Духовно- нравственное Эстетическое Трудовое Социальное Познавательное	Протяни руку помощи	воспитатели
	3 декабря: День рождения детского сада <i>(часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений)</i>	Эстетическое Патриотическое Социальное	Наш любимый детский сад	музыкальный руководитель
	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	Духовно- нравственное Эстетическое Трудовое Социальное Познавательное	Акции и тематические мероприятия Спешите делать добро!	воспитатели
	8 декабря: Международный день художника	Эстетическое Патриотическое Социальное	Волшебный мир творчества	воспитатели

	9 декабря: День Героев Отечества	Патриотическое Духовно-нравственное Познавательное	Герои дней минувших, герои наших дней	воспитатели
	12 декабря: День Конституции Российской Федерации	Патриотическое Познавательное	Законы и правила в нашей жизни	воспитатели
	22 декабря: праздник благодарности родителям «Спасибо за жизнь!» (часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений)	Духовно-нравственное Эстетическое	Акция «Спасибо за жизнь!»	воспитатели
	Районная профилактическая акция «Безопасный новый год» (часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений)	Трудовое Социальное	Социальная акция «Безопасный новый год» (ПДД)	ответственный по ПДДТТ
	31 декабря: Новый год Новогодний праздник	Эстетическое Социальное	Наш любимый праздник – Новый год!	музыкальный руководитель, воспитатели
Январь	11 января: Всемирный день «спасибо»	Духовно-нравственное Социальное Трудовое	Путешествие в страну вежливости Социальная акция «Неделя добрых дел»	воспитатели воспитатели
	Неделя зимних игр и забав» (часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений)	Физическое и оздоровительное	Спорт любить – здоровым быть!	инструктор по физ.культуре
	27 января: День снятия блокады Ленинграда» (часть ОП ДО формируемая участниками образовательных отношений)	Патриотическое Духовно-нравственное Познавательное	Дети блокадного Ленинграда	воспитатели
Февраль	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Патриотическое Духовно-нравственное Познавательное	На Мамаевом кургане тишина...	воспитатели
	8 февраля: День российской науки	Познавательное	Интересный и увлекательный мир науки	воспитатели
	Месячник дорожной безопасности «Безопасность – это важно!» (часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений)	Социальное Трудовое	«Скорость не главное» (ПДД)	ответственный по ПДДТТ
	21 февраля: Международный день родного языка	Патриотическое Познавательное	День родного языка	воспитатели
	23 февраля: День защитника Отечества	Патриотическое Духовно-нравственное Физическое и оздоровительное	Наши славные защитники!	воспитатели, инструктор по физ. культуре
	3 марта: Всемирный день дикой природы	Социальное Познавательное	Всемирный день дикой природы	воспитатели

	8 марта: Международный женский день	Эстетическое Социальное Трудовое	Праздник бабушек и мам!	музыкальный руководитель, воспитатели
	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией	Патриотическое Духовно-нравственное Познавательное	Крым и Россия вместе!	воспитатели
	27 марта: Всемирный день театра	Эстетическое Познавательное	Путешествие в мир театра	воспитатели
Апрель	2 апреля: Международный день детской книги	Познавательное Социальное	Мир открытий вместе с книгой	воспитатели
			Социальная акция «Подари книгу»	воспитатели
	7 апреля: Всемирный день здоровья	Физическое и оздоровительное Познавательное	Здорово быть здоровым!	музыкальный руководитель, воспитатели
	12 апреля: День космонавтики	Патриотическое Духовно-нравственное Познавательное	Космические тайны	воспитатели
Май	1 мая: Праздник Весны и Труда	Патриотическое Духовно-нравственное Познавательное Трудовое	Отмечаем весенний праздник труда	воспитатели
			Социальная акция «Мирное пожелание»	воспитатели
	9 мая: День Победы	Патриотическое Духовно-нравственное Познавательное	Военные годы, военные профессии, подвиг советского народа	музыкальный руководитель, воспитатели
	19 мая: День детских общественных организаций России	Социальное Трудовое	Детские организации и движения в России	воспитатели
	24 мая: День славянской письменности и культуры	Познавательное Социальное	День славянской письменности и культуры	воспитатели
	Четвертая неделя мая: выпускной балл (часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений)	Эстетическое Социальное	До свиданья детский сад!	музыкальный руководитель, воспитатели
	Последняя неделя мая: мероприятия по подготовке Образовательного учреждения к ЛОП (часть ОПДО, формируемая участниками образовательных отношений)	Трудовое	«Посадили мы цветы небывалой красоты» (озеленение участка)	воспитатели

Июнь	1 июня: День защиты детей	Эстетическое Физическое и оздоровительное Социальное	Летний праздник детства	музыкальный руководитель, воспитатели
	5 июня: День эколога	Духовно- нравственное Социальное Трудовое	День юных любителей природы	воспитатели
	6 июня: День русского языка Пушкинский день России	Познавательное Социальное	Мир волшебных сказок А.С. Пушкина	воспитатели
	12 июня: День России	Патриотическое Духовно- нравственное Эстетическое	Наша Родина – Россия!	воспитатели
	22 июня: День памяти и скорби	Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное	Это страшное слово война!	воспитатели
Июль	2 июля: День сюрпризов (<i>часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений</i>)	Эстетическое Физическое и оздоровительное Социальное Трудовое	Да здравствует сюрприз! Акция «Подарок для друга»	воспитатели
	8 июля: День семьи, любви и верности.	Социальное Эстетическое	Моя любимая семья	воспитатели
	30 июля: Международный день дружбы	Социальное Физическое и оздоровительное Трудовое	Мир станет ярче, если рядом будет друг!	воспитатели
Август	12 августа: День физкультурника	Физическое и оздоровительно еСоциальное	Физкультурой заниматься будешь – про болезни позабудешь!	инструктор по физ. культуре, воспитатели
	22 августа: День Государственного флага Российской Федерации	Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное	Государственн ые символы России	воспитатели
	27 августа: День российского кино	Социальное Познавательное	Путешествие в мир кино	воспитатели
	Четвертая неделя августа: проводы лета (<i>часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений</i>)	Эстетическое Физическое и оздоровительное Социальное	До свидания лето!!!	музыкальный руководитель, воспитатели
В течение года	Подведение итогов социальных акций и добрых дел	Эстетическое Социальное Трудовое	Оформление групповых альбомов «Наши добрые дела»	воспитатели
	Оказание помощи приюту бездомных животных		«Протяни руку лапам» (помощь приюту для животных)	воспитатели

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее –ФГОС ДО), Федеральной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), Образовательной программой дошкольного образования (далее – ОП ДО), определяет содержание и организацию образовательной деятельности с воспитанниками подготовительной к школе группы (6-7 года) на 2024-2025 учебный год.

Цель рабочей программы: реализация содержания ОП ДО с воспитанниками подготовительной к школе группы (6-7 лет) в 2024-2025 учебном году.

Задачи рабочей программы:

Социально-коммуникативное развитие

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Познавательное развитие

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно - исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

Математические представления:

- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования.

Окружающий мир:

- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира.

Природа:

- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Речевое развитие

Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы,

существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения.
- продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения;
- совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки;
- формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера

персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно - прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять

индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).

Конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
 - продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
 - формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
 - совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
 - развивать у детей навык движения под музыку;
 - обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
 - знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Физическое развитие

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
 - развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
 - поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;
 - воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
 - формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
 - сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Рабочая программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Дополнительным разделом является краткая презентация рабочей программы, которая ориентирована на родителей (законных представителей) воспитанников.

Используемые образовательные программы

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений учитывает познавательные потребности, мотивы и интересы участников образовательных отношений, возможности педагогического коллектива, ориентируясь на специфику национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, сформирована на основе методического обеспечения парциальных программ: парциальная программа «История Пензенского края как средство развития личности ребёнка дошкольного возраста» Е.Ф. Купецковой; «Человек на родной земле» Е.Ф. Купецковой,; «Мир без опасности» И.А. Лыковой.

Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей старшего дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей.

Реализация рабочей программы осуществляется по следующим образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогов подготовительной к школе группы с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях Образовательного учреждения и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Основными задачами взаимодействия детского сада с семьей являются:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в Образовательном учреждении;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействие в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями), детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Взаимодействие с родителями воспитанников строится по следующим **направлениям работы:**

- диагностико - аналитическое направление;
- просветительское направление;
- консультационное направление.

Формы взаимодействия

- Анкетирование (с использованием Яндекс форм)
- Беседы
- Ведение карт «Анкета семьи» (с использованием Яндекс форм)
- Родительские собрания
- Индивидуальные беседы, консультации
- Передача информации по электронной почте и телефону
- Наглядная информация (в том числе с размещением в российской социальной сети «ВКонтакте»)
- Консультации (индивидуальные, групповые, семейные) (в том числе с размещением в российской социальной сети «ВКонтакте»)
- Беседы (администрация, педагоги, специалисты).
- Семинары – практикумы
- Мастер – классы (в том числе с размещением в российской социальной сети «ВКонтакте»)
- Творческие задания (в том числе с размещением в российской социальной сети «ВКонтакте»)
- Участие родителей в образовательных проектах
- Праздники и досуги (в том числе с размещением в российской социальной сети «ВКонтакте»)

- Семейные фотовыставки, выставки продуктов деятельности (в том числе с размещением в российской социальной сети «ВКонтакте»)
- Участие родителей в образовательной деятельности и организации развивающей среды.
- Экскурсии выходного дня.